

VISIT...

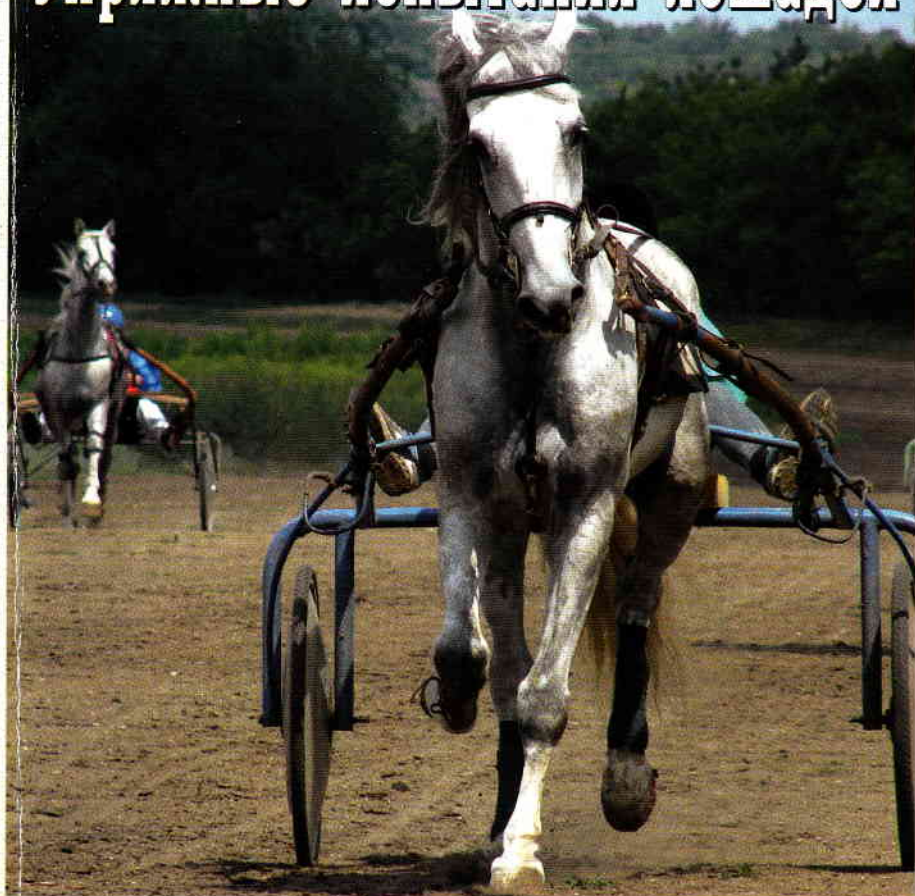
LANZAROTE
Caliente.COM



А. АЛЕБАСТРОВА

ДРАЙВИНГ.

Упряжные испытания лошадей



АКВАРИУМ

А. Алебастрова

**ДРАЙВИНГ.
УПРЯЖНЫЕ ИСПЫТАНИЯ
ЛОШАДЕЙ**



**Москва
АКВАРИУМ
2009**

УДК 636.12
ББК 46.11
А45

Книга подготовлена совместно с ООО «Златоуст»

А45 Алебастрова А. А.

Драйвинг. Упряжные испытания лошадей. — М.: «Аквариум-Принт», 2009. — 128 с.: ил.

ISBN 978-5-9934-0169-0

В этой оригинальной книге вас ждет увлекательное путешествие в мир животных. Как давно началась дружба человека и лошади, какие породы известны в разных уголках земного шара и легко ли управлять норовистым скакуном? А также интересные зарисовки из практического драйвинга – секреты дрессировки, подготовка снаряжения для скачек, организация красочных шоу, тренировка наездника и правила безопасности.

Ответы на эти и другие вопросы – на страницах иллюстрированного издания.

Для широкого круга читателей.

**Фотографии лошадей любезно предоставлены
Саратовским ипподромом**

УДК 636.12
ББК 46.11

Охраняется Законом РФ об авторском праве. Воспроизведение всей книги или ее части запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения Закона будут преследоваться в судебном порядке.

© Алебастрова А. А., текст, 2009
ISBN 978-5-9934-0169-0 © ООО «Аквариум-Принт», 2009

ВВЕДЕНИЕ



Слово «драйв» (*drive*) в переводе с английского означает «движение». Чаще всего этот термин используется джаз- и рок-музыкантами для наиболее точного обозначения особого характера исполнения, способного создавать у слушателей ощущение нарастающего темпа музыки, несмотря на то что в действительности темп музыки продолжает оставаться прежним.

Но термин «драйвинг» имеет отношение уже не к музыке, а к конному спорту. Хотя классический конный спорт чаще всего представлен состязаниями в верховой езде на лошадях и основными видами конного спорта считаются выездка (соревнования в мастерстве управления лошастью на небольшой площадке), конкур (преодоление препятствий); троеборье, предполагающее соревнования на основных аллюрах, а также скачки, кроссы, пробеги, вольтижировка и джигитовка, но в последнее время в моду входят и соревнования по драйвингу. Применительно к конному спорту термин «драйвинг» означает «спортивная упряжная езда лошадей»; его принято использовать для обозначения спортивных соревнований по спортивной езде в конных экипажах. На самом деле езда на конных упряжках — это достаточно старинное искусство. Вспомним хотя бы удалую езду на тройках по праздникам на Руси. Спортивный же драйвинг — это не только состязание удалцов в умении управлять лошадьми. Соревнования по драйвингу имеют три уровня сложности и разделены на программы специального троеборья, куда входят дрессаж, марафон и паркур.

Сегодня нарядные изящные экипажи, запряженные одной или двумя лошадьми, вызывают чувство романтической ностальгии, хотя в недалеком прошлом роль рабочей лошади была не столь романтической.



Лошадей использовали для перетаскивания боевых орудий и другой военной техники; они были незаменимыми помощниками на тяжелых земляных работах, при транспортировке грузов и пассажиров. Благодаря лошадям завоевывались новые континенты, осваивались новые земли, совершались далекие путешествия.

В современную эпоху технических открытий упряжка лошадей с экипажем или коляской остается красивым развлечением, доставляющим несомненное удовольствие и участникам, и зрителям. Именно стремлением людей к личному участию в массовых зрелищных соревнованиях ради личного удовольствия и развлечения было предопределено развитие современного конного спорта, в том числе и спортивного драйвинга.



ИСТОРИЯ УПРЯЖНОГО СПОРТА

История конного спорта, упряжного и верхового, неразрывно связана. Основы европейской школы конной верховой езды и дрессуры лошадей закладывались еще в XVI–XVII вв. Россия впервые знакомится с практикой проведения конных турниров позже европейцев, в XVIII в.: первые конные состязания были организованы в Санкт-Петербурге в конце XVIII в. В 1912 г., во время проведения V Олимпийских игр в Стокгольме, русские конники получили возможность продемонстрировать свое мастерство на международном уровне, однако это выступление завершилось для русской команды неудачно.

Драматичные для России события первой четверти XX в. вначале прервали, а затем замедлили развитие российского конного спорта. После Великой Отечественной войны (в 1946 г.) в СССР были организованы и проведены первые Всесоюзные конные соревнования. За 6 лет советские конники смогли восстановить российскую школу конного спорта и в 1952 г. с блеском выступили на XV Олимпийских играх, проходивших в Хельсинки. В 1960 г., во время проведения XVII Олимпиады в Риме, первым советским олимпийским чемпионом по выездке, выиграв личное первенство, стал С. И. Филатов.

Победа советского спортсмена и завоевание им золотой награды во время проведения Олимпийских игр продемонстрировали всему миру высокий профессиональный уровень российской школы верховой езды, насчитывавшей на момент проведения соревнований не более 20 лет с момента основания. Советским жокеям приходилось вести крайне сложное и зачастую неравное



соперничество с именитой английской школой верховой езды, имеющей древние традиции.

Англия исторически относится к странам мира, готовым заявить о себе как о мировом эталоне в скаковой индустрии и селекции чистокровных лошадей. В России только лишь был организован первый конный турнир, закладывающий основу отечественного конного спорта, когда в Англии уже в 1750 г. был основан британский Жокей-клуб. Членами Жокей-клуба являются не только профессиональные спортсмены-жокеи, но и любители верховой езды, способные финансово поддержать выступления своих любимцев и питомцев на конноспортивных соревнованиях. Быть членом Жокей-клуба означало автоматическое вхождение в круг высшей английской аристократии. Финансовые вложения, осуществляемые членами Клуба, позволяли со всего мира выписывать в Англию лучших чистокровных лошадей, выступавших во время конных скачек. Неудивительно, что английские конные скачки превратились в удивительное по красоте и изысканности зрелище, привлекавшее внимание зрителей самого разного общественного положения, вплоть до представителей аристократических семейств и августейших особ. Итак, в XVIII в. благодаря деятельности Жокей-клуба в Англии появляется «скаковая мода» — мода на все, что связано с конным спортом.

Но было бы ошибочно рассматривать английский Жокей-клуб лишь как элитный клуб европейской аристократии: он является своеобразным законодателем не только «скаковой моды», но также и всего того, что было связано со скачками. Для британского конного спорта появление первого профессионального клуба стало настоящей удачей.

Обратимся к историческим фактам. До создания Жокей-клуба традиционная дистанция в соревнованиях по конному спорту составляла от 4 до 6 миль (1 ми-



ля — 1609 м), а возраст лошадей, которые могли принимать участие в скачках на ипподромах, составлял от 6 лет и более. Не менее строгие ограничения вводились и для жокеев. Например, вес жокея вместе с седлом должен был составлять не более и не менее 76 кг. Чтобы выставить лошадь на соревнования, у тренера и владельца уходило много сил и времени. Лошади должны были обладать большой силой, выносливостью и высоким потенциалом «прочности», позволявшим участвовать в гонке за призами.

С появлением Жокей-клуба его руководство при поддержке его членов приняло на себя организацию конных состязаний разных уровней, а также обязанности по разработке определенного регламента скачек, централизованных критериев оценки выступления лошадей и всадников, правил, применяемых к участникам состязаний, а также осуществление действенного контроля над соблюдением норм и правил в процессе проведения соревнований. До появления единого центра скаковой индустрии в Англии различные конные школы имели различные критерии оценки результатов забегов, что, безусловно, не могло стать залогом успеха во время проведения соревнований любого уровня.

Кроме того, открытие в 1750 г. Жокей-клуба привело к объединению всех любителей конных скачек, заинтересованных в дальнейшем развитии и совершенствовании этого вида спорта. Любительский спорт превращается в настоящую индустрию конных скачек, а любители лошадей, живущие разрозненно по всей территории страны, получают возможность не только совместно участвовать в конных соревнованиях, но также заниматься отбором и селекцией лучших пород скаковых лошадей. Англия постепенно превращается в мировой центр чистокровного коннозаводства.

Англичане не только заработали мировую славу лучших организаторов конных скачек, но также вы-



ступили деятельными инициаторами перемен в скаковом спорте. С появлением Жокей-клуба были введены новые правила испытания молодых лошадей, существенным образом сократились дистанции конных забегов. Перемены коснулись и самой процедуры проведения конных скачек. Знаменитые скачки на королевские кубки («King's Plate») отныне начинают проводиться на дистанции в 2 мили (3218 м), а заявки на участие в них могут подавать владельцы, чьи лошади достигли возраста 4 и 5 лет. Изменения коснулись и требований, предъявляемых к жокеям: теперь вес жокеев устанавливается исходя из двух весовых категорий — 57 кг и 63,5 кг. Благодаря последнему изменению право участия в скачках получили жокеи разных возрастов.

В 1763 г. впервые были допущены для участия в конных скачках лошади в возрасте 3 лет. Тогда же было принято решение о проведении скачек на 1 и на 1,5 мили. Для жокея, участвовавшего в забеге на лошади-трехлетке, вводилось ограничение в весе. Теперь вместо ранее определенных 51 кг (для кобыл вес жокея должен был составлять на 1,5 кг меньше) вес жокея поднимался до 57 кг (для кобыл — на 2 кг меньше). Подобные изменения были внесены в регламент скачек из-за трудностей, которые возникали при подборе жокеев с таким незначительным весом. Интересно, что приведенные выше нормы веса для жокеев сохранены в конном спорте до настоящего времени.

В 1770 г. впервые во время официальных соревнований были устроены скачки вторым заездом лошадей. Первым официально принятым призом Жокей-клуба стали скачки на «July stakes» (Июльский приз) на дистанции в 5 фарлингов, что соответствовало 1005 м. «Июльский приз» Жокей-клуба был впервые разыгран в 1786 г. в Ньюмаркете. В скачках приняли участие жокеи весом 51,5 кг (на жеребчиках), соответственно на



0,5 кг меньше составлял вес жокея, участвовавшего в скачках на молодых кобылах.

В этих легендарных скачках принимали участие дети Эклипса и Хайфляйера — самых известных коннозаводчиков Англии; для них было сделано исключение в весовых параметрах: им было разрешено нести дополнительно по 1,5 кг. Со временем приз «July stakes» становится традиционным, но в правила проведения соревнований вносятся изменения: дистанция забега составляет 1206 м; к участию в забеге допускаются одни жеребчики. Вес жокеев, выступающих на лошадях-двухлетках, должен равняться 57 кг и 55 кг для жеребчиков и кобылок соответственно.

С появлением Жокей-клуба связано еще одно позитивное изменение в условиях проведения конных состязаний. Благодаря четко поставленной работе Жокей-клуба произошло существенное сокращение дистанционных скачек. Согласно разработанным правилам все главные классические конные английские скачки (Сент-Леджер, Окс, Дерби, 2000 Гиней и 1000 Гиней) оказываются переориентированными на 3-летних скакунов. В связи с этим главной стайерской скачкой в Англии стал Золотой Кубок (место проведения — Аскот), который имеет дистанцию в 2,5 мили (4022 м). В Золотом Кубке принимали участие лошади старше 3 лет. Одновременно данная возрастная категория лошадей могла принимать участие в соревнованиях Гудвудского Кубка, дистанция которых считается вплоть до настоящего времени самой длинной дистанцией конных соревнований в Англии (4223 м). Перечисляя наиболее престижные скаковые дистанции, необходимо вспомнить и о самом старом скаковом призе, разыгрываемом в Англии с 1766 г., — о Донкастерском Кубке.

Несмотря на то что для англичан характерно неукоснительное соблюдение сложившихся традиций,



нужно отметить, что в регламенте проведения старых английских скачек появились новые правила и дополнения. Поскольку нередко в забегах участвуют лошади-трехлетки и более старшие по возрасту лошади, для уравнивания их шансов вводится весовой гандикап. В настоящее время гандикап устанавливается исходя из трех факторов: дистанции скачки, пола лошади и времени проведения скачек. Для сравнения рассмотрим несколько традиционных английских скачек.

В «Сассекс Стейкс», проходящих в местечке Гудвуд и имеющих дистанцию в 1 милю (1609 м), лошади 3 лет несут вес жокея в 55,5 кг, а лошади старшего возраста несут вес жокея в 60,5 кг. В спринтерской скачке «Королевские трибуны», традиционно проходящей в Аскоте на 5 фарлонгов (1005 м), трехлетним лошадям определяется вес жокея в 55 кг, а лошадям старшего возраста — вес в 58,5 кг.

По правилам Жокей-клуба требования к скачкам меняются и в соответствии со временем их проведения. Например, в скачках на приз Эклипса на дистанции в 1,25 мили, проходящих в Саундаун Парке, и в скачках на приз Короля Георга VI и Королевы Елизаветы, проходящих в Аскоте на 1,5 мили в июле месяце, лошади-трехлетки скачут с жокеями весом 54,5 кг. Старшие по возрасту лошади несут вес жокея в 60,5 кг. На аналогичных соревнованиях, организованных в осенний период, согласно правилам проведения вес жокея меняется в сторону сокращения. Так, например, согласно разработанным правилам проведения осенних скачек Дабай Чемпион Стейкс на 1,5 мили лошади-трехлетки несут жокея весом 55,5 кг. Старшие по возрасту лошади несут вес 58,5 кг. В главной французской скачке «Триумфальная Арка», организованной в октябре для трехлеток и лошадей старшего возраста, для каждой категории лошадей устанавливается вес на 0,5 кг больше по сравнению с по-



добными соревнованиями летнего периода. Со временем правила и условия проведения скачек, принятые Жокей-клубом, были приняты всеми европейскими странами, в которых организовано разведение чистокровных скакунов.

В 1820 г., спустя более 100 лет с момента возникновения британского Жокей-клуба, он был приобретен Ньюмаркетом, что в дальнейшем положило начало процессу монополизации конных скачек, а сами правила их проведения были окончательно определены и зафиксированы.

По аналогии с английским Жокей-клубом в странах Европы и Америки создаются Ассоциации, Директории, Объединения, при разности названий имеющие общие принципы управления.

Английский Жокей-клуб подчинен Дирекции, в ведении которой находится работа технических комиссий: судейской, комиссии регламентации скачек, учреждения призов, лицензирования скаковых лошадей, тренеров, жокеев, судей и т. д.

Лица, выбираемые на время проведения конных скачек в качестве судей, являются штатными сотрудниками Клуба, в отличие от России, где судьи, наоборот, являются штатными сотрудниками ипподрома. Клуб имеет самые тесные контакты и связи с племенными конезоствами, расположенными на территории Великобритании и Ирландии. Жокей-клуб берет на себя функции по изданию племенных книг и Джeneral Студбук Великобритании. Кроме того, членами Клуба производится оформление экспортно-импортной документации и племенной документации на каждую лошадь.

Ежегодно на средства Клуба в Великобритании издаются скаковые календари и другая рекламная продукция. Поскольку любые конные скачки связаны с работой сети тотализаторов, то Жокей-клуб осуществляет со-



трудничество с сетью тотализаторов на коммерческой основе.

Члены Жокей-клуба Англии делятся на три категории. Наиболее престижная категория членов Клуба представлена Почетными членами и включает членов Королевской фамилии, саму Королеву Елизавету, а также крупных потомственных коннозаводчиков Англии и Ирландии.

Отдельные члены Жокей-клуба наделяются правом решающего голоса, участвуют в работе секций Клуба и его различных органов. В членский состав Жокей-клуба допускаются и любители, но без права голосования. Каждый член Клуба вносит установленные вступительные и текущие взносы разной величины. Престижность и элитарность позволяет Жокей-клубу принимать в свои члены известных лиц, обладающих хорошей репутацией и имеющих отношение как к коннозаводству, так и к скачкам.

Фиксированность правил проведения конных скачек и их огромная популярность открыли возможность использовать скачки для получения значительных доходов от участия в денежных ставках перед началом забегов лошадей. Здесь необходимо вновь вернуться к вопросу о гандикапе и о влиянии гандикапирования на ожидаемый результат скачек.

Денежный оборот тотализаторов заставляет коннозаводчиков постоянно искать наиболее высокий уровень рентабельности скакового и рысистого коннозаводства. Гандикапирование является одним из основных способов повышения зрелищности конных скачек, во время которых шансы на победу являются равными для всех участников независимо от скакового класса лошадей и их возраста. Основой гандикапирования является точный математический расчет дополнительной нагрузки на лошадь во время забега. При этом гандикапирование учитывает не только вес жокея, но также занятые места



во время забега, резвость лошади и другие условные величины. Рассчитывать лишь на точный научный подход при определении будущего победителя скачек было бы ошибочно.

Конный спорт продолжает оставаться изысканным и дорогим. Именно последнее обстоятельство привело к фактическому уничтожению конного спорта в России в прошлом веке. Экономическая нестабильность, отсутствие поддержки со стороны государства привели к плачевным последствиям. В настоящее время Жокей-клуб России существует лишь как теоретическое образование. Чистокровное коннозаводство еще несколько лет тому назад находилось на грани полного уничтожения.

До распада Советского Союза коннозаводство централизованно управлялось через структуры союзного и республиканского Министерств сельского хозяйства. ВНИИ коневодства параллельно осуществлял племенной учет, одновременно фиксируя поголовье племенного стада в племенной книге. Помимо отраслевого Министерства, вопросами племенного коневодства занимались Советы по породам, которые могли рекомендовать Министерству варианты решений отдельных вопросов. Подобная система осуществления контроля за племенным коннозаводством существовала до 1990-х гг. во всех странах социалистического лагеря.

После распада социалистического содружества Чехия, Словакия, Польша и Венгрия добровольно отказались от громоздкой и неуклюжей системы управления племенным коневодством, взяв за основу классические принципы организации английского коневодства.

В 1990 г. в Москве коннозаводчиками принимается решение о создании добровольной общесоюзной структуры, призванной объединить все советские коневодческие предприятия, ипподромы, научно-исследователь-



ские учреждения, частных лиц, владельцев чистокровных лошадей, сохраняющих юридическую и хозяйственную самостоятельность.

Позже в рамках принятого решения в России впервые создается негосударственная общесоюзная общественная организация «Ассоциация по совершенствованию и разведению лошадей чистокровной верховой породы — Жокей-клуб СССР».

Поскольку создание Жокей-клуба СССР совпало с проведением в нашей стране перестройки, то изначально его работа основывалась на принципах хозяйственного расчета и самофинансирования. Главными целями создания «Ассоциации Жокей-клуба СССР» являлись разведение чистокровных пород лошадей и испытание лошадей на скачках, проводимых на основе международных правил. Одновременно при Жокей-клубе был создан современный информационный центр, через который члены клуба могли приобретать или реализовывать лошадей как в стране, так и за рубежом.

Подготовив всю необходимую юридическую документацию, Жокей-клуб СССР (позже СНГ) в союзе с ВНИИ коневодства приступает в начале 1990-х гг. к анализу потенциала для возможного разведения чистокровных лошадей. В 1993 г. в Министерстве сельского хозяйства принимается решение о создании российского Жокей-клуба. Создание новой структуры, имеющей сходные цели и задачи, привело к разрушению ранее действующей структуры. В результате этого в течение нескольких десятилетий русское племенное коневодство было практически уничтожено.

Драйвинг относится к новому популярному виду конных спортивных соревнований, в которых участвуют главным образом экипажи. Также драйвинг относится к числу молодых и модных видов спорта, пришедших в Россию в конце прошлого века.



В соревнованиях по драйвингу могут участвовать одиночные пары, четверки и тандемы. Тандемами называют упряжки, в которых лошади запряжены друг за другом. В отличие от строгих классических конных скачек в драйвинге могут участвовать не только лошади ростом выше 148 см, но и пони ростом ниже 148 см.

Относительная демократичность драйвинга способствует превращению его в один из наиболее популярных видов спорта, что становится особенно заметным в странах Западной Европы. Правила драйвинга позволяют проводить соревнования не только летом, на открытой беговой дорожке, но и зимой, в закрытом помещении. В 2002 г. впервые прошли соревнования на Кубок Мира по драйвингу по сокращенной программе.

Драйвинг представляет собой по-настоящему зрелищный и азартный вид конного спорта, малоизвестный российским болельщикам до конца 1990-х гг. прошлого века, когда в Москве при поддержке Федерации конного спорта организуется Ассоциация «Драйвинг» (1998 г.). Первые официальные соревнования по драйвингу в России состоялись уже в сентябре 1999 г. благодаря личной инициативе членов Ассоциации.

В последующие годы интерес к новому виду спорта продолжал непрерывно расти. В 2001 г. в Москве состоялся Открытый Чемпионат по драйвингу. Участникам Чемпионата предстояло преодолевать не только естественные препятствия, но также и препятствия, дополненные искусственными элементами и сооружениями.

Члены драйвинг-клуба поводят ежедневные тренировки — как на специально проложенных трассах с естественными препятствиями, так и в закрытых помещениях, готовясь к предстоящим соревнованиям по драйвингу. Чтобы стать членом драйвинг-клуба, каждый должен открыть в себе не только желание работать с лошадьми,



но также набраться терпения и упорства, которые являются главными слагаемыми успеха.



В отличие от классического конного спорта, в драйвинге не существует жестких правил, ограничивающих участие в соревнованиях лошадей определенного возраста и породы. Спортсмены-драйверы рекомендуют использовать в соревнованиях по драйвингу лошадей, способных бежать правильной прибавленной рысью, а также обладающих сильным уравновешенно-подвижным темпераментом. Идеально подходят под данную характеристику российские рысаки. Русские воронье рысаки обладают необыкновенной природной мощностью, сочетающейся с силой и великолепным легким экстерьером. По единодушному мнению драйверов-профессионалов, российские орловские и русские рысистые породы обладают на сегодняшний день огромным потенциалом и способны составить достойную конкуренцию своим западным противникам на международных соревнованиях.

Так же, как и для классических конных скачек, в драйвинге лошадей необходимо заезжать, т. е. при-



учать их к сбруе, запряжке. Непременным элементом подготовки лошади к соревнованиям является выезд лошадей, способных при этом выполнять все команды драйвера. Процесс подготовки лошадей к участию в соревнованиях по драйвингу может длиться до 2 лет и более.

Для того чтобы профессионально подготовить упряжку для выступлений на соревнованиях, чередуется работа под седлом, на корде, на вожжах, в экипаже. При этом проводятся тренировки в экипаже по пересеченной местности и на арене. В экипаже лошади тренируются по 1,5–2 ч в день. За это время они успевают преодолеть расстояние в 20–25 км различными аллюрами. Благодаря регулярным тренировкам спортсмены добиваются красивой выездженности лошадей и съезженности пар, в которых лошади одинаково тянут экипаж, равномерно распределяя нагрузку и достигая в конечном итоге идеальной слаженности движений.

Поскольку драйвинг — это соревнования экипажей, то необходимо достаточно серьезно отнестись к подбору коней в упряжке. Лошади подбираются, как правило, одинаковые по размеру. Цвет масти при подборе не учитывается. В драйвинге есть и свои маленькие хитрости. Серая лошадь, запряженная с лошадью любой другой масти, считается одномастной запряжкой. В соревнованиях по драйвингу лошади могут участвовать в парных и четвериковых запряжках с 4 лет, в одиночных — с 6 лет.

Благодаря контактам с европейскими драйвинг-клубами наши соотечественники получили возможность познакомиться с работой зарубежных коллег и получить неоценимый опыт, необходимый в проведении соревнований по драйвингу в России.

В России в последние десятилетия появилось специальное спортивное снаряжение для занятий драйвингом, а также форма и украшения для экипажей. За основу для его изготовления взяты образцы западно-европейских



каталогов. Особенностью драйвинга является использование при подготовке экипировки специального мундштука с подвижным грызлом — пелама.

Одним из захватывающих слагаемых проводящихся драйвинг-соревнований являются драйвинг-парады. Участники парада дают зрителям возможность полюбоваться по-настоящему феерически красивым зрелищем. Лошади и пони специально украшаются всевозможными аксессуарами, экипажи радуют зрителей разноцветьем и яркостью красок, красивые и богато украшенные костюмы участников команд, обязательно подобранные в едином стиле, завершают общую картину парада. Обязательными элементами экипировки драйвера являются головные уборы, перчатки, пледы и покрывала, прикрывающие ноги драйвера и грума от талии до обуви.

Между драйверами и грумами существуют определенные различия, связанные с их ролью в экипаже. Драйвером называют спортсмена, управляющего экипажем. От скорости его мышления, быстроты реакции, искусства управления упряжкой зависит успех всего экипажа. Действия драйвера дополняются работой грума, выполняющего в команде функции штурмана: на груме лежат обязанности по изучению трассы забега со всеми возможными нюансами и возникающими препятствиями, включая порядок прохождения створ. В его обязанности также входит подготовка лошадей и экипажа к старту. При прохождении препятствий грум помогает «подруливать» экипажем: резко перемещаясь в экипаже из стороны в сторону, грум позволяет упряжке более четко пройти створы препятствий, чем выигрывает время и увеличивает скорость прохождения маршрута. В экипаж двоек и одиночек, выступающих в соревнованиях по драйвингу, обычно входят по одному драйверу и груму; в четвериках добавляется еще один грум. Несомненным достоинством драйвинга является его демократичность,



которая выражается в отсутствии ограничений по возрасту и полу для членов экипажа. Единственным ограничением является нижний предел возраста спортсмена — 14 лет, а для лошадей, выступающих на соревнованиях по драйвингу, возраст не должен быть меньше 6 лет.

Каковы же реальные перспективы существования в России этого нового, бурно развивающегося вида конного спорта? Сегодня многие российские любители лошадей дают высокую оценку драйвингу. Драйвинг относится к 5 видам конного спорта, включенным в программы национальных и международных соревнований, проводимых под эгидой FEI (Международной федерации конного спорта). И Россия благодаря богатым историческим традициям, связанным с коневодством, может за короткое время войти в число ведущих стран мира, активно развивающих этот новый вид конных спортивных соревнований.

Однако, несмотря на прекрасные перспективы развития драйвинга в нашей стране, для этого вида спорта есть и свои препятствия. Например, отсутствие необходимых денежных средств для закупки оборудования, устройства трасс и иное: драйвинг относится к едва ли не самым дорогим видам конного спорта. Обратимся к фактам. Чтобы выйти на уровень международных соревнований, спортсмен-драйвер должен иметь как минимум 4 лошади одинакового уровня подготовки, поскольку к соревнованиям экипажей допускаются правилами 2 основные лошади и 1 запасная. Эта необходимая мера введена на тот случай, если одна из лошадей во время подготовки к соревнованиям или во время их проведения получила травму. Запасная лошадь позволяет спортсмену в этом случае при прохождении следующего уровня соревнований произвести равноценную замену в упряжке. Безусловно, все 4 лошади должны не только уметь ходить в парах, но также быть знакомы с любой



другой комбинацией. Не менее затратной является и подготовка экипажа: для каждого из 3 видов соревнований по драйвингу нужны разные экипажи; отдельно существуют и экипажи для тренировок. Поэтому единственную надежду на дальнейшее достойное развитие спортивного драйвинга в нашей стране спортсмены связывают с привлечением спонсорских средств и с поддержкой государства.

Еще одним препятствием для широкого распространения драйвинга является отсутствие централизованной программы развития этого вида спорта. Драйвинг в настоящее время, к сожалению, известен лишь узкому кругу специалистов и профессионалов конного спорта, а специализированная и научно-популярная литература по драйвингу практически отсутствует.

В России не существует и четких правил проведения соревнований по драйвингу, что также не способствует его развитию и распространению.



ВИДЫ ДРАЙВИНГА

Поскольку соревнования по драйвингу относятся к достаточно новым для России видам конноспортивных состязаний, то чаще всего в общероссийских спортивных соревнованиях спортсмены-драйверы принимают участие в классах пар и одиночек. Соревнования по драйвингу по своей структуре близки по правилам проведения к троеборью и состоят из 3 частей: манежная езда (А); марафон (В) и паркур (С). Драйвинг-состязания проводятся по определенным тестам, записанным в правилах соревнований по драйвингу FEI. Тесты имеют различные уровни сложности; не позднее 1 месяца до начала соревнований тесты рассылаются всем участникам соревнований.

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА, ИЛИ ДРЕССАЖ (А)

Соревнования начинаются с манежной езды, или дрессажа. На арене площадью 40 × 80 м или 40 × 100 м, размеченной латинскими буквами (разметка драйвинг-арены аналогична разметке поля для соревнований по выездке), упряжки, двигаясь по заданному маршруту, выполняют в соответствии с тестом различные элементы манежной езды. Сюда относятся: остановки, перемены направлений движения экипажа, осаживание упряжки, вольты, серпантины, фигуры на рыси, шаге и галопе, разного вида аллюры и их правильность. При выполнении



программы важны свобода исполнения элементов езды, гармония программы, импульс, гибкость, легкость, непринужденность движения и правильность сгибания лошади (пони) в движении. В задачу судей входит оценка аллюра лошадей, переходов между различными элементами программы, гибкости, слаженности работы лошадей в упряжке и всего экипажа. Судьи также выставляют баллы за точность исполнения фигур, стиль, контроль спортсмена-драйвера над лошадьми.



Перед началом соревнований экипаж, в состав которого входят драйвер, управляющий экипажем, и грум — его



помощник, проходит обязательный тест по дрессажу. В ходе этого теста спортсмен-драйвер должен продемонстрировать строгой судейской комиссии свое умение воздействовать на лошадей вожжами и бичом, поскольку голосовые команды категорически запрещены, а использование шенкеля и корпуса технически невозможно. Выполнение перечисленных спортивных элементов требует от экипажа слаженной работы, точности и аккуратности. Руки спортсмена находятся в контакте со ртами 2 (в паре) или 4 (в четвериках) лошадей. При прохождении предварительного теста от спортсмена-драйвера требуется пройти отдельные участки маршрута, держа вожжи в одной руке, создавая тем самым иллюзию, что лошади в упряжке выполняют все фигуры самостоятельно.

Дрессаж оценивается по аналогии с оценкой в выездке. Судьи начисляют баллы по следующим критериям: баллы за общее впечатление; баллы за мастерство владения спортсменом-драйвером средствами управления; баллы за контакт драйвера и лошадей. Существуют и специфические оценки, выставляемые судейской комиссией в состязаниях по драйвингу. Так, например, судьи строго оценивают соответствие стиля одежды драйвера и грума стилю оформления экипажа и упряжи. Международные правила FEI регламентируют некоторые элементы снаряжения; так, например, обязательным требованием для экипажей является наличие фонарей и заднего света (II гл. Международных правил FEI). Эти правила определяют также размеры рекламы, помещаемой на экипаже и костюмах участников.

Поскольку в драйвинге отсутствуют установленные нормы форменной одежды для драйвера и для грума (обязательным в экипировке является лишь наличие фартуков, головных уборов и перчаток у всех членов команды), то на момент проведения соревнований каж-



дый экипаж получает возможность самостоятельно выбрать себе костюмы. Обычно во время проведения дрессажа экипажи демонстрируют судьям костюмы, покрой которых заимствован из далекого прошлого — века галантных дам и кавалеров. Нередки случаи, когда спортсмены надевали богатые, почти вечерние наряды.

Дополняет облик спортсмена-драйвера хлыст, имеющий строго определенную длину.

Если оценивать соревнования по драйвингу в целом, дрессаж представляет собой наиболее яркую и зрелищную часть соревнований, доставляющую судьям и зрителям настоящее наслаждение: великолепные элегантные костюмы спортсменов, изящество выполнения лошадьми под управлением драйвера сложных маневров и спортивных элементов манежной езды. Наиболее зрелищной частью дрессажа является работа пар. В ней лошади и пони демонстрируют слаженность в выполнении обязательных элементов соревнований: аллюры, направления и иное, которые выполняются синхронно, в ногу.

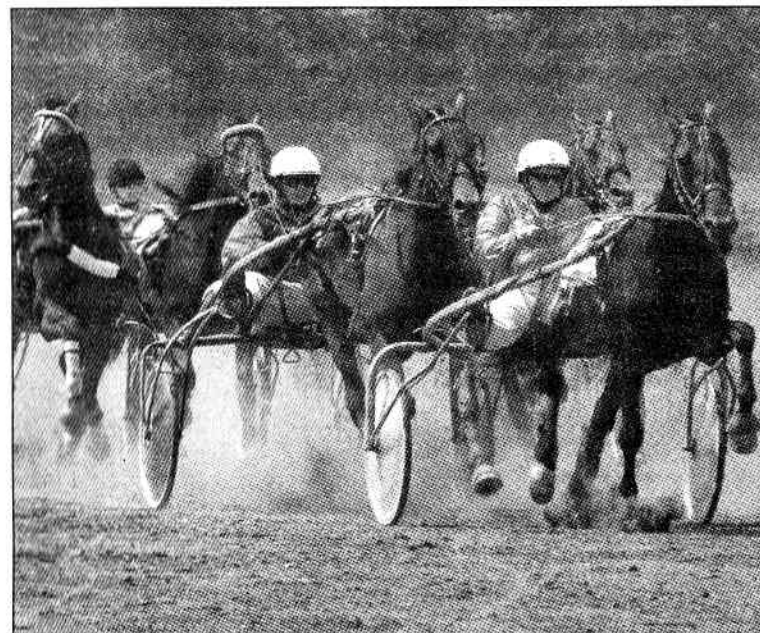
МАРАФОН (В)

Второй день соревнований по драйвингу носит название марафон (В). В ходе второго этапа соревнований спортсмены должны продемонстрировать судейской комиссии силу и выносливость своего экипажа. Лошадей, участвующих в соревнованиях, запрягают в более прочные по сравнению с первым днем соревнований экипажи. Сами драйверы меняют роскошные наряды на куртки и брюки, но обязательными элементами костюма продолжают оставаться головной убор и перчатки. Спортсменам предстоит преодолеть в ходе состязаний маршрут, проходящий по пересеченной местности и разделен-



ный на отрезки с естественными, искусственными и комбинированными водными препятствиями.

Согласно Международным правилам FEI, марафон является самой важной частью соревнований по драйвингу, поскольку определяет пригодность, выносливость и тренированность коней и пони.



Протяженность классической трассы марафона составляет от 17 до 22 км. Европейские соревнования по драйвингу используют категорию трассы А в соответствии с Международными правилами; маршрут класса А состоит из 5 отрезков: А — свободные аллюры, В — шаг, С — рысь, D — шаг, Е — свободные аллюры. Общая протяженность маршрута А составляет не более 22 км. В России чаще всего в ходе проведения драйвинг-соревнований используется маршрут категории В, состоящий



из 3 отрезков А, В и Е общей протяженностью не более 16 км.

Отрезок А представляет собой 7-километровый рубеж грунтовой дороги, проходящей по пересеченной местности и усложненной естественными преградами (подъемами, спусками и оврагами). Успех прохождения данного участка трассы зависит от мастерства команды и умения драйвера и грума работать в паре. Драйвер должен продемонстрировать судьям искусство езды по бездорожью, а грум должен суметь сохранить равновесие экипажа, управлять тормозом на спусках и при этом внимательно следить за прохождением маршрута. Несмотря на всю сложность маршрута, спортсмены должны успеть пройти отрезок А за определенную норму контрольного времени, чтобы избежать получения штрафных очков в случае слишком быстрого или слишком медленного прохождения трассы. Введение штрафных очков за быстрое прохождение трассы является вынужденной мерой, вызванной заботой о здоровье лошадей. Другой причиной введения штрафных мер за быструю езду является необходимость вынесения судьями оценки четкости действий драйвера и его способности рассчитывать силы и скорость лошадей.

Второй отрезок (В) — шаговый отрезок — имеет небольшую протяженность в 1 км. В процессе его прохождения лошади получают возможность восстановить силы. На финише участка лошади проходят ветеринарный осмотр и получают обязательный 10-минутный перерыв с водопоем, отдыхая в тени перед преодолением отрезка Е.

Третий отрезок (Е) протяженностью 9 км является самым динамичным участком драйвинг-марафона. Он усложнен 5–8-ю искусственными сооружениями (водной преградой, частоколом, лабиринтом и мостами). В задачу спортсмена-драйвера входят демонстрация мастер-



ства в управлении упряжкой на крутых поворотах, а также точность расчета при прохождении ворот, ширина которых не намного превышает ширину экипажа. Значительно затрудняет прохождение участниками соревнований данного отрезка трассы искусственно возведенный лабиринт. Спортсмены должны преодолеть лабиринт в соответствии со строгой очередностью створ. Например, согласно правилам, лошади на водной преграде входят в воду несколько раз, чтобы проехать несколько створ с разных сторон канавы. Спортсмены должны безошибочно преодолеть все повороты, в противном случае экипажу грозят штрафные очки. Каждое из препятствий имеет свой жестко установленный регламент времени и скорости прохождения. От скорости преодоления препятствий зависит количество штрафных очков. Для того чтобы избежать угрозы столкновения с командами противников, экипажи после каждого преодоленного препятствия проезжают круг по полю.

Марафон проверяет пригодность, выносливость и тренированность лошадей и пони, ездовые навыки, умение разбираться в аллюрах, а также общий уровень подготовленности экипажа. Перед началом марафона его участники получают возможность лишь беглого пешего осмотра участков трассы, что также требует от спортсменов значительного уровня выносливости и физической подготовленности.

ПАРКУР (С)

Паркур (С), или езда по препятствиям на манеже, завершает драйвинг-соревнования, он обычно проходит на 3-й день. Спортсмены должны продемонстрировать судьям или чистоту прохождения маршрута, или высокую



скорость движения. В паркуре допускаются комбинированные соревнования — на чистоту прохождения трассы и на время одновременно.

Паркур проводится на арене площадью 70 × 120 м. Длина маршрута составляет, согласно Международным правилам, от 500 до 800 м. При этом количество препятствий на маршруте не должно превышать 20. Препятствия в паркуре представляют собой створы из пары конусов с шарами на острие. Они могут быть объединены в системы из нескольких пар в форме прямых или изогнутых коридоров. Если при прохождении створ упряжка сбивает конусы или шары, то команда получает штрафные очки.

В третьем, заключительном, этапе соревнований принимают участие парные и одиночные упряжки, но допускаются для участия также тандемы из нескольких экипажей. Участники соревнований — драйверы и грумы — вновь облачаются в элегантные костюмы и запрягают лошадей в легкие экипажи. Задача участников третьего этапа заключается в скоростном прохождении маршрута, не сбив при этом створы и не выезжая за пределы системы препятствий.

Паркур — это состязание драйверов, поскольку одним из требований, содержащихся в правилах, является то, что грум не имеет права вмешиваться в управление упряжкой. Поэтому паркур дает драйверам возможность показать ювелирную технику управления упряжкой, проявить высокий уровень самообладания, поскольку количество штрафных очков, полученных при прохождении третьего этапа, является решающим при определении победителя соревнований в целом. Не менее важным залогом успеха соревнований является физическая форма лошадей, проходящих перед паркуром обязательный ветеринарный осмотр. Судьи оценивают не только хорошую физическую форму лошадей, но также их подчиняемость и гибкость.



В паркуре судьи выставляют участникам соревнований штрафные очки и штрафные секунды за ошибки в прохождении маршрута. Драйвер не только должен проехать данную дистанцию чисто, но также одновременно суметь уложиться в заданное время и заработать минимальное количество штрафных очков.

Результаты — места участников и победители — определяются судьями по итогам 3 дней соревнований исходя из суммы набранных очков по 3 видам соревнований. Приведенные выше виды драйвинга в значительной степени повторяют традиционные соревнования верховых троеборцев.



Для сравнения приведем не менее интересные виды верховой езды, пользующиеся у спортсменов-конников большой популярностью.

ТРЕЙЛ

Близок по характеру к драйвингу трейл. Трейл — это своеобразный конный стиль преодоления препятствий, который по зрелищности одновременно близок к стилю вестерн. В трейле используются препятствия, приближенные к естественным, которые приходится преодолевать ковбоям в работе на ранчо.

Спортсмены в трейле преодолевают открытые и закрытые ворота коралы, переходят через мосты и т. д. По характеру препятствия делятся на обязательные и свободные; последние могут варьироваться в зависимости от желания судей.

КОНКУР

Не менее интересным видом конной верховой езды является конкур, также по отдельным оценочным критериям напоминающий драйвинг. Конкур представляет собой соревнования по преодолению препятствий и относится к наиболее зрелищным и привлекательным видам конного спорта. В конкуре судьями оцениваются качество, чистота и скорость выполняемых наездником и лошадью упряжений.

Как и в драйвинге, в конкуре немаловажное значение имеет оценка работы спортсмена в связке с лошадью. Судьи оценивают, насколько точно и четко лошадь распознает и выполняет команды, подаваемые ей



наездником в ходе соревнований. Участники состязаний конкур получают штрафы, накладываемые судьями за несоблюдение норм времени, за грязное прохождение зоны препятствий.



Победители конкура определяются по одному виду критериев: по количеству штрафных очков, по наимень-



шему результату времени прохождения препятствий; по количеству заработанных очков. Критерии, согласно которым определяется победитель, выбираются судьями в зависимости от типа соревнований.

Приведенные виды драйвинга, а также трейл и конкур наглядно демонстрируют общемировые тенденции развития конного спорта, в котором классика и гармоничное партнерство всадника и лошади дополняются яркой зрелищностью, здоровым экстримом и демократичными правилами проведения соревнований.



ПОРОДЫ ЛОШАДЕЙ, ДОПУСКАЕМЫЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ДРАЙВИНГУ

Драйвинг относится к очень зрелищному и динамичному виду конного спорта, несмотря на его высокую финансовую стоимость. К соревнованиям по драйвингу спортсмены должны не только подготовиться технически, но также достойно экипировать команду и иметь не менее двух равноценно подготовленных экипажей. Значительная доля успеха в соревнованиях зависит от того, насколько правильно подготовлены к соревнованиям лошади.

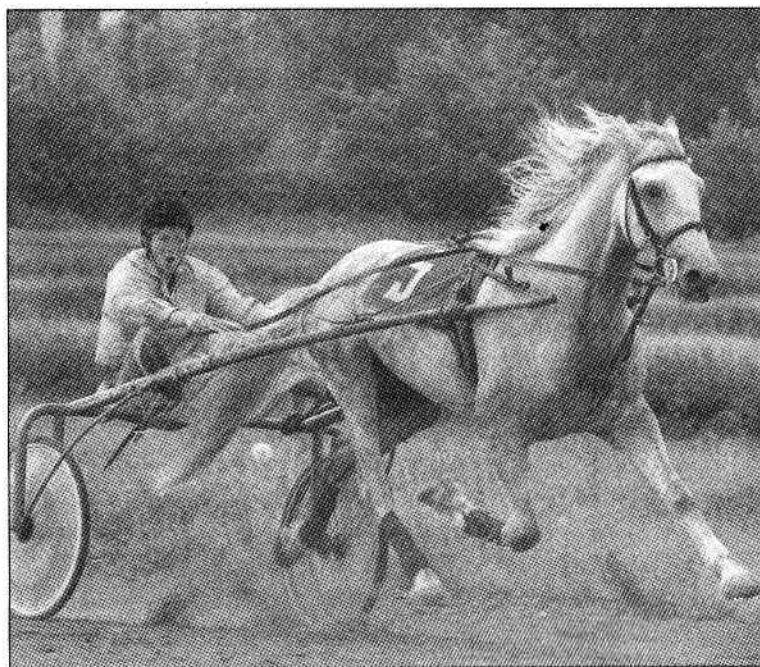
Наиболее успешными показали себя в соревнованиях по драйвингу лошади нескольких пород: гунтеры, ольденбурги, ганноверы, изредка фриззы, англо-венгеры, тяжелые полукровные породы. Лошади перечисленных пород обладают высоким уровнем выносливости, способны развивать высокую скорость при прохождении дистанций разного уровня сложности. Кроме перечисленных качеств, лошади выделенных пород обладают значительной гибкостью и маневренностью, что является обязательным во время выполнения высокого уровня этапов соревнований по драйвингу.

АРАБСКАЯ ЧИСТОКРОВНАЯ (ВЕРХОВАЯ)

Арабская чистокровная порода относится к древнейшим и считается одной из самых благородных и краси-



вых лошадиных пород. Первые арабские скакуны были выведены бедуинами IV–VI вв. в центральных районах Аравийского полуострова. Арабская чистокровная порода отличается благородной сухой головой с вогнутым профилем, выразительным рисунком глаз, уникальным по плавности шагом.



За красоту и совершенство лошади арабской чистокровной породы во всем мире ценятся наравне с золотом. Несмотря на древность породы, точно указать ее корни и происхождение не представляется возможным. Согласно наиболее древним и известным в настоящее время изображениям лошадей этой породы люди были знакомы с ней уже во II–III тысячелетии до н. э. Арабская чистокровная адаптировалась к суровым условиям



жизни в пустыне, приобрела исключительную выносливость. Бедуины следили за чистотой арабской породы, не допуская смешивания с другими породами лошадей под угрозой смерти.

В VII–VIII вв. с лошадьми арабской чистокровной породы знакомятся европейцы, прежде всего испанцы. С этого времени европейцы начинают использовать ее для улучшения местных пород лошадей; селекция на основе арабской чистокровной продолжается и в настоящее время.

Лошади породы арабской чистокровной пропорционально сложены, среднего роста: высота в холке составляет 140–156 см. Масть арабской чистокровной — преимущественно рыжая, но встречаются серые, гнедые и вороные.

Внешний облик этой древнейшей породы определяет уникальное строение скелета, имеющее существенные отличия от строения скелета всех других известных в мире пород лошадей. В то время как большинство лошадиных пород имеют 18 ребер, лошади арабской чистокровной породы имеют лишь 17 ребер. Помимо уже указанного анатомического различия, арабки имеют 5, а не 6, как в других породах, поясничных позвонков и 16 — вместо традиционных 18 — хвостовых позвонков.

Чистокровные арабские лошади имеют небольшую голову с широким лбом, тонкими губами, характерным вогнутым «щучьим» профилем, широкими ноздрями и маленькими ушами. Глубокая и четко очерченная подщечина красивым изгибом переходит в горло. Общую гармонию облика завершают грациозная «лебединая» шея, длинные, косо поставленные плечи с хорошо очерченной верхней холкой. Корпус лошади имеет широкую объемную грудь, короткую ровную



спину, высоко посаженный хвост, крепкие стройные ноги с четко очерченными сухожилиями и плотной костью, твердые, правильной формы копыта и мягкую, шелковистую гриву и хвост. Чистокровную арабскую породу сегодня выращивают во всем мире. Лошади указанной породы показывают прекрасный результат не только в манеже, но также и при проведении конных пробегах.

Арабские чистокровные лошади ценятся за выносливость, неприхотливость, преданность хозяину, быстроту бега. Арабская чистокровная порода стала основой в селекции чистокровной верховой породы.

АНГЛИЙСКАЯ ЧИСТОКРОВНАЯ (ВЕРХОВАЯ)

Прекрасным вариантом селекции арабской чистокровной породы является выведение английской чистокровной верховой породы, являющейся к тому же самой резвой породой лошадей в мире. Она была выведена в Англии в середине XVIII в. путем скрещивания лошадей восточных пород с лучшими местными английскими породами, давшими название этой породе лошадей. Англичане нередко называют ее выведенной в совершенстве, поскольку по многим физическим показателям представители этой породы превзошли своих предков, арабских чистокровных скакунов.

Английская чистокровная порода считается лучшей породой, когда-либо выведенной человеком, и в дальнейшем послужила основой для селекции лошадиных пород, появившихся после XVIII в. Результатом кропотливой селекционной работы стало главное достоинство выведенной породы — ее уникальная способность



нести вес с постоянной скоростью на длительные дистанции.

Высота английской чистокровной в холке составляет 162–165 см. В отличие от арабской чистокровной, английская чистокровная порода имеет более удлиненный экстерьер и своеобразную квадратность облика. Масть может иметь рыжую, гнедую или темно-гнедую. Допускаются белые отметины. Лошади английской породы имеют сухую, гордо посаженную голову с прямым профилем, длинную прямую шею, высокую холку, не очень густые гриву и хвост. Грудь английской чистокровной лошади хорошо развита; представители породы имеют мощную мускулатуру, длинные мощные ноги с ярко выраженными сухожилиями. Несмотря на энергичный темперамент, лошади этой породы имеют покладистый характер. Английская чистокровная верховая является самой резвой лошадей в мире, преодолевая 1 км пути за 53 с! Эта порода прекрасно подходит для конных спортивных состязаний, охоты и досуга.

ГАННОВЕРСКАЯ

Одновременно с выведением английской чистокровной породы в середине XVIII в. в герцогстве Ганновер (Германия), на конезаводе в Селле была выведена самая распространенная европейская порода лошадей. Порода получила название по той местности, где она была выведена: ганноверская. Целью выведения данной породы было снабжение населения лошадьми — недорогими, но при этом очень хорошими. В основу селекции породы были положены голштинские жеребцы с преобладанием андалузских и неаполитанских кровей, с последующим добавлением английских чистокровных лошадей. Ганноверская порода отно-



сится к универсальным, поскольку лошади-ганноверцы прекрасно зарекомендовали себя как в работах на земле, так и в верховой езде, и в упряжке в легких экипажах.

Лошади ганноверской породы отличаются хорошим темпераментом. Высота в холке составляет 160–168 см. Они отличаются одноцветной мастью, чаще всего гнедой, рыжей, реже — вороной или серой. Внешне лошади ганноверской породы имеют средний размер головы, четко очерченный и выразительный, большие подвижные глаза, длинную шею, косые плечи с выраженным рисунком холки, сильный глубокий корпус, мускулистый круп и ноги с хорошо очерченными суставами. Ганноверская порода выступает конкурентом вышеперечисленным спортивным породам лошадей, в том числе участвуя в соревнованиях по драйвингу.

ОРЛОВСКАЯ РЫСИСТАЯ

Из пород, выведенных в России, необходимыми для драйвинга качествами обладают лошади орловской рысистой породы (конец XVIII — начало XIX вв.) — эта порода создана для легкой упряжки. Появление в России орловской рысистой породы связано с именами графа А. Г. Орлова-Чесменского и В. И. Шишкина. Порода считается культурной заводской, ее селекция была проведена на Хреновском конном заводе в результате тщательного многократного скрещивания арабских жеребцов с упряжными кобылами европейских пород, из числа которых особенно выделяются мекленбургская, датская и голландская породы.

Орловская рысистая порода имеет среднюю высоту в холке — от 157 до 164 см. Лошади этой породы доста-



точно крупные, с большой породной головой, маленькими ушами. Шея у орловских рысаков длинная. Лошади обладают длинной спиной правильной формы, крепкими устойчивыми и ширококостными ногами. Масть орловских рысаков преимущественно вороная и серая. Редко встречаются орловские рысаки гнедой или рыжей масти.

БУДЕНОВСКАЯ

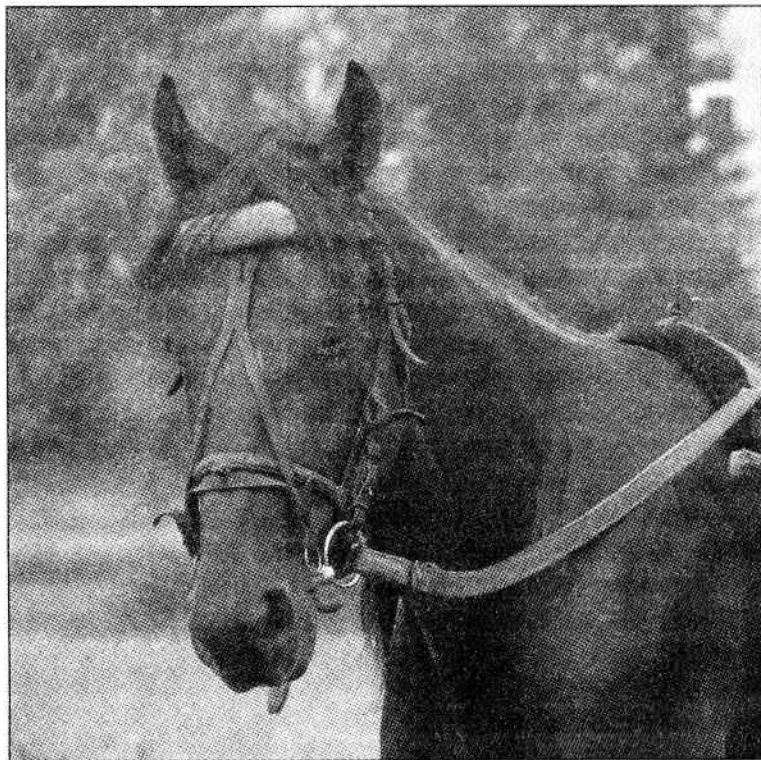
В соревнованиях по драйвингу участвуют лошади буденовской породы. Это относительно молодая порода лошадей, которая выводилась в период с 1921 по 1948 г. на советских конных заводах Ростовской области под руководством С.М. Буденного для 1-й Конной армии путем скрещивания местных лошадей с чистокровными перхонями.

Основой селекции стали донские и черноморские перховые породы. История появления породы восходит к лошадям запорожских казаков, которые селились на северных берегах реки Кубань в XVIII в. Новая порода создавалась как универсальная — упряжная и для верховой езды — и получила название в честь маршала Буденного, в годы Гражданской войны командовавшего 1-й Конной армией.

Лошадь буденовской породы относится к наиболее распространенным полукровным породам на территории бывшего СССР. Порода разводится в степных районах культурно-табунным способом. У лошадей буденовской породы высота в холке составляет 164–168 см. Масть — преимущественно рыжая, с золотистым отливом. Иногда встречаются лошади воро-



ной масти, а также гнедые и — очень редко — вороные и караковые.



Лошади буденовской породы имеют экстерьер чистокровной породы с характерной изящной аккуратной головой, сужающейся к носу, прямой и длинной шеей, с хорошо сложенным пропорциональным легким корпусом, прямой спиной, сильными тонкими и прямыми ногами с аккуратными копытами. Задние ноги буденовской породы в результате скрещивания с казахскими лошадьми — чрезмерно прямые. Лошади данной породы в соревнованиях по драйвингу показывают неплохие ре-



зультаты, но особенно хороши они в уже упоминавшемся виде верховых состязаний — в конкуре.

ТЕРСКАЯ ВЕРХОВАЯ

Часто в соревнованиях по драйвингу участвуют лошади терской породы. Порода была выведена в Ставропольском крае на Терском заводе в конце XIX в.: Российская империя нуждалась в новой породе лошадей, которая бы соответствовала требованиям армейской кавалерийской службы. Терская порода была выведена в результате длительного скрещивания арабских чистокровных верховых жеребцов с кобылами донской, кабардинской и карачаевской пород. Лошади этой породы очень выносливы и резвы.

Лошади терской породы имеют в холке высоту от 150 до 156 см, среднюю спину, мощный круп, сильные ноги. Масть новой породы чаще всего серая, но также встречаются гнедые и рыжие.

ДОНСКАЯ

Донская порода лошадей также используется в соревнованиях по драйвингу. Порода была выведена в XVIII–XIX вв. в табунах придонских степных районов России. В основе породы — лошади кочевых племен, которые были скрещены с монголо-ногайскими лошадьми, мигрировавшими из Северного Ирана, персидскими лошадьми арабской породы, с туркменской ахалтекинской и карабахской породами лошадей. Впоследствии донская порода была улучшена и укрупнена



в результате скрещивания с орловской рысистой, стрелецкой, чистокровной верховыми породами. Широкую популярность донская порода получила во время Отечественной войны 1812 г. как верховая лошадь донских казаков, наводивших своими кавалерийскими рейдами ужас на французскую армию. В XX в. селекционные работы по улучшению породы были остановлены, и донская порода постепенно стала приобретать устойчивые характеристики.

По своим характеристикам донская порода относится к верхово-упряжным. Высота донской лошади в холке колеблется от 160 до 168 см. Основная масть донской породы — рыжая с золотистым отливом разных оттенков. Шея — средней длины, грудная клетка — широкая и объемная, спина прямая, хвост и грива чаще всего короткие и негустые. Недостатками породы являются слишком длинные ноги, низкая холка в сочетании с прямыми короткими плечами, слишком низкая постановка хвоста. Несмотря на ровный аллюр, перечисленные недостатки не позволяют назвать его элегантным и мягким. Однако рабочие качества донской породы вполне компенсируют этот недостаток.

Лошади донской породы крайне послушны и легко дрессируются. Они невероятно сильны и неприхотливы. Достоинством породы является необычайная приспособляемость к любым климатическим условиям, что позволяет использовать донскую породу как в массовом конном спорте, так и в туризме, и в конном прокате. Благодаря необычайной выносливости донские лошади способны преодолевать большие расстояния; они применяются на сельскохозяйственных и транспортных работах. Все перечисленные качества и достоинства донской породы позволяют использовать донских лошадей в различных видах конноспортивных соревнований, в том числе и в драйвинге.



АНГЛО-КАБАРДИНСКАЯ

Последней породой лошадей, которая также успешно участвует в соревнованиях по драйвингу, является англо-кабардинская порода, официально утвержденная в 1966 г. Содержание чистой крови в англо-кабардинской породе составляет 25–75%.

Англо-кабардинская порода представляет собой одну из четырех линий, выведенных на основе кабардинской породы лошадей — одной из древнейших пород, разводимых в горных районах Северного Кавказа. Древняя кабардинская порода (как отдельная порода она была признана уже в XVI в.!) является результатом скрещивания монгольских степных лошадей с восточными жеребцами.

Кабардинская порода выращивается табунным методом, но лучшие лошади породы представлены в табунах Малокарачаевского и Малкинского конных заводов. Кабардинцы являются природными иноходцами.

Высота взрослой лошади в холке достигает 152–157 см. Масть — гнедая; редко встречаются вороная или караковая без отметин. Корпус лошади кабардинской породы не отличается особой красотой, но в то же время лошадь способна выдерживать большие нагрузки благодаря короткой шее, длинной спине и пояснице, спущенному крупу. В то же время, прямые плечи лошади отрицательно сказываются на ее резвости. Голова прямая, длинная, красивой формы, с изогнутым профилем. Копыта короткие.

Кабардинская порода считается лучшей горной породой, известной в бывшем Советском Союзе. Благодаря необычайной неприхотливости и крепости лошади кабардинской породы способны работать в самых труднодоступных местностях и в тяжелых погодных услови-



ях. По характеру лошади кабардинской породы — спокойные, послушные; отличаются отменной выносливостью, плодовитостью и долголетием. Из-за того, что кабардинская порода лошадей не отличается особой резвостью, и были выведены дополнительные линии пород, в том числе и англо-кабардинская порода, которые успешно выступают в конноспортивных соревнованиях.

Одним из важных критериев оценки внешнего облика лошади является оценка масти лошади; поэтому, рассматривая наиболее часто встречающиеся во время проведения соревнований по драйвингу породы лошадей, необходимо поговорить и о мастях.

Лошади *вороной масти* имеют равномерную черную окраску волос на туловище, ногах и голове. Хвост и грива также окрашены в черный цвет. Только на копытах, также черных, допускаются белые вкрапления. Масть лошади передается по наследству в соотношении 70% из 100%. Вороной, или черный, цвет традиционно вселяет суеверный страх, с ним связывают зло или беду. В то же время вороные кони всегда пользовались необычайной популярностью и занимают устойчивое 2-е место в рейтинге лошадиных мастей после гнедой.

У лошади гнедой масти голова и туловище окрашены в различные оттенки бурого и рыжего цветов. Грива и хвост имеют черный цвет. Оплечье на холке окрашено в темно-бурый цвет. *Гнедая масть* встречается у каждой 5-й лошади в мире. Благодаря своей универсальности лошади гнедой масти лидируют при покупке, поскольку неприхотливы в уходе и не требуют тщательного подбора цвета упряжи, подпруг и седла.

Серая масть характеризуется разнообразной палитрой оттенков — от белоснежных до черных. Нередко лошади серой масти к старости белеют. Лошади серой масти могут иметь белые пятна, разбросанные по шее, плечам, бокам, крупу и ногам. Эти пятна носят названия



«яблоки». Чем моложе лошадь, тем больше у нее «яблоков» и тем они темнее. К старости у некоторых лошадей «яблоки» пропадают или становятся светло-серыми «в гречку». Некоторые лошади серой масти сохраняют насыщенный серый цвет до конца жизни.

Список пород лошадей, приведенный нами, не является обязательным для спортивного драйвинга. Главными условиями, позволяющими экипажу принять участие в спортивных соревнованиях данного вида, являются выносливость лошадей, гибкость, сила, а также уровень подготовленности экипажа к участию в конноспортивном троеборье.



МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ТРАНСПОРТИРОВКЕ ЛОШАДЕЙ К МЕСТУ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ДРАЙВИНГУ

Победа в соревнованиях по драйвингу достигается благодаря слаженности командной работы выступающего экипажа. Особая роль в достигаемой победе принадлежит, разумеется, лошадям. Когда мы рассматривали основные виды драйвинга, уже упоминалось о введении штрафных очков за создание спортсменами ситуаций, травмирующих лошадей. Это могут быть превышение скорости прохождения дистанции, отсутствие синхронности в работе драйвера и грума, способные привести к физической травме животного, и т. д. Чтобы исключить возможность нанесения животным травм и повреждений, Международная федерация конного спорта (FEI) приняла Кодекс¹ поведения людей по отношению к лошадям, действующий в международном конном спорте. Статей этого Кодекса должны твердо придерживаться все участники соревнований.

¹ Все положения «Кодекса поведения людей по отношению к лошадям. Приложения к ветеринарному регламенту FEI». Цит. по: <http://www.horse.ru>.



Главная идея Кодекса состоит в следующем. Каждый человек должен признать и принять тот факт, «что благополучие лошади всегда должно быть первостепенно и никогда не должно быть подчинено конкуренции или коммерческим интересам». Вот некоторые выдержки из Кодекса поведения людей по отношению к лошадям.

«1. На всех стадиях подготовки и обучения лошадей к соревнованиям благополучие лошади должно иметь приоритет над всеми другими вопросами. Это включает корректное управление лошадью, методы обучения, ветеринарное обслуживание, ковку и транспортировку.

2. Лошади и всадники должны быть соответственно подготовлены и быть здоровыми прежде, чем будут допущены к соревнованиям. Это касается применения лекарств, хирургических операций, которые угрожают здоровью и безопасности, беременности кобыл и злоупотребления вспомогательными медицинскими средствами.

3. Спортивные мероприятия не должны наносить ущерб благополучию лошади. Это означает, что нужно обратить особое внимание на место проведения соревнования, погодные условия, состояние грунта, условия размещения лошадей, безопасность трассы и подготовленность лошади к транспортировке.

4. Необходимо гарантировать надлежащее внимание лошадям после окончания соревнований, а также гуманное обращение с ними, когда спортивная карьера лошадей будет закончена. Под этим понимается надлежащая ветеринарная забота в случае травмирования в процессе соревнований, безболезненная смерть и усыпление.



5. FEI призывает всех вовлеченных в спорт стремиться получить хорошее образование в своей области².

Лошади, выступающие на соревнованиях по спортивному драйвингу, так же, как и на любых других конных соревнованиях, могут подвергаться транспортному стрессу, способному привести к снижению спортивных результатов и к развитию различных заболеваний. Поэтому лошади, подвергающиеся даже кратковременной перевозке, нуждаются в обязательном периоде отдыха перед началом спортивных соревнований.

Доказано, что уровень стрессового воздействия на организм животного и ответная физиологическая реакция во многом зависят от длительности транспортировки. Транспортировка, ограничивающаяся 30–45 мин, считается кратковременной и может вызывать мобилизацию защитно-адаптационных механизмов, что проявляется в возрастании частоты дыхания, учащенном сердцебиении, а также повышении в крови лошади содержания гемоглобина и эритроцитов, глюкозы, кортизола и лейкоцитов.

Если продолжительность транспортировки животного увеличивается до 24 ч, возникает угроза возрастания иммунореактивности, оцениваемой по усилению ответной реакции на кожную пробу с гистамином. У животного ослабевают функциональные возможности гипоталамо-надпочечниковой системы, исчерпываются углеводные ресурсы. Во время длительного переезда лошади нуждаются в отдыхе по 20–30 мин каждые 4 ч движения, а перед началом со-

² Все положения «Кодекса поведения людей по отношению к лошадям. Приложения к ветеринарному регламенту FEI». Цит. по: <http://www.horse.ru>.



ревнований они должны пройти процесс реабилитации в течение 1,5–2 суток.

Нередко участниками драйвинг-соревнований становятся экипажи, которым приходится преодолевать расстояние до места проведения заездов в течение 2–4 суток. При столь длительном пребывании в пути у животных возникает риск истощения адаптивно-компенсаторных возможностей организма, появляется состояние ослабленности, угнетения основных функций. Самым опасным в подобном состоянии животного является потеря тренированности на фоне угрозы развития патологических состояний, заболеваний, в том числе наиболее часто встречаемой транспортной лихорадки лошадей, способной привести к гибели животного.

Реабилитационный период после столь длительной транспортировки должен быть пропорционален времени нахождения в дороге. Например, после 2-дневного пребывания в пути лошадь должна иметь суточный отдых в конюшне. После длительных перевозок для предотвращения развития патологических явлений рекомендуется профилактическое применение фармакологических средств, в том числе успокаивающих, антибиотиков, витаминов.

Чтобы предотвратить развитие патологических последствий для здоровья подопечного, спортсменам следует знать определенный FEI перечень запрещенных для лошадей веществ³. В перечень запрещенных препаратов попали вещества, коктейли, смеси, которые могут оказать влияние на выступление лошади; субстанции, чаще приписываемые людям или другим животным; вещества для десенсибилизации или ги-

³ Полный список запрещенных и разрешенных к применению веществ см.: <http://www.horse.ru>.



персенсбилизации конечностей или других частей тела. Перечнем запрещается использовать:

1) 2 или более противовоспалительных средства (стероидные или нестероидные) или другие комбинации противовоспалительных средств аналогичного или другого действия;

2) противопсихические, противоэпилептические, противогипертензивные вещества;

3) антидепрессанты;

4) транквилизаторы, седативные вещества;

5) наркотические и опиумные анальгетики;

6) любые стимуляторы центральной нервной системы;

7) бета-блокеры;

8) диуретики;

9) анаболические стероиды, а также вещества, способствующие росту;

10) пептиды и генетически рекомбинированные субстанции, инсулиновый фактор роста и гормон роста;

11) гормональные продукты, натуральные или синтезированные, включая гормон адренокортикотропин (АСТН) и кортизол (выше нормы);

12) субстанции, сделанные и маркированные для использования человеком или другими животными, которые выступают для лошадей альтернативным веществом;

13) гиперсенситизивные и сенситизивные вещества, способные оказать влияние на организм лошади;

14) кислородные носители.

В особую группу выделяются вещества (медикаменты Класса А), оказывающие воздействие на выступление лошади путем снятия боли, одновременно имеющие седативный или стимулирующий эффект, включая:



1) локальные анестезии;

2) симпатические кардиостимуляторы;

3) центральные и респираторные стимуляторы;

4) кленбутерол и другие бронходилататоры, а также продукты, используемые при лечении хронических заболеваний дыхательных путей;

5) простое нестероидное противовоспалительное средство;

6) простые кортикостероиды;

7) седативные вещества или транквилизаторы;

8) мышечные релаксанты;

9) противоканцерогены;

10) субстанции, имеющие похожую химическую структуру или аналогичный биологический эффект.

К числу запрещенных медикаментов относятся также вещества класса В, которые способны оказать на лошадь ограниченное воздействие во время выступления:

1) изоксуприн;

2) диметилсульфоксид (DMSO);

3) муколитики и супрессанты кашля, бромгексин и другие субстанции, имеющие похожую химическую структуру или аналогичный биологический эффект;

4) атропин и другие субстанции, имеющие похожую химическую структуру или аналогичный биологический эффект;

5) метилксантины; кофеин и теофиллин; теобромин при превышении нормы;

6) растительные и животные производные: буфотенин, горденин, тирозин, гамма-оризанол;

7) терпины и неорганические контаминанты;

8) эвакуанты;

Выделяются вещества, имеющие так называемые пороговые границы. Если у лошади в тканях, жидко-



стях или выделениях обнаружен пороговый, т. е. допустимый, не превышающий норму уровень содержания данных веществ, то она может выступать на соревнованиях. Пороговыми являются:

1) вещества, являющиеся эндогенными (внутренними) для лошади;

2) вещества, содержащиеся в растениях, которые относятся к традиционному корму лошади;

3) вещества в корме лошади, являющиеся результатом загрязнения во время выращивания, обработки или лечения, хранения или транспортировки.

К допустимым веществам (при условии, что уровень их концентрации в организме животных не превышает норму) относятся: диоксид углерода, болденон, эстранидиол для особей мужского пола; гидрокортизон; салициловая кислота; тестостерон; теобромин.

Для определения наличия в организме животных запрещенных веществ перед спортивными соревнованиями, в том числе и по драйвингу, проводится тестирование с использованием системы «Выборочные пределы обнаружения» (SLOD), основанной на контроле чувствительности метода выборки к указанному веществу в пробах мочи или крови лошадей.

Благодаря проведенным в последние годы исследованиям установлено, что лошадь даже при недолговременной (около 1 ч) транспортировке переносит физические нагрузки, равные полноценному шагу под седлом. Поэтому к любой, даже самой незначительной транспортировке лошади необходима самая тщательная подготовка.

Перед транспортировкой на соревнования по драйвингу лошадь за 3 дня должна получить электролит в виде порошка, растворенного в воде. Повышенное содержание электролитов в воде увеличивает со-



держание микроэлементов в организме животного, в дальнейшем снижая чувство жажды при транспортировке. Вода с растворенными в ней электролитами имеет характерный запах вишни или яблока.

Некоторые лошади на фоне глубокого нервного стресса, вызванного переездом, могут отказываться от воды, что провоцирует развитие колик. Чтобы избежать подобной ситуации, за 3 дня до транспортировки в корм лошадей добавляется минеральное масло для поддержания и стимулирования пищеварительной функции в организме лошади. Еще одним неизменным изменением в привычном питании лошади перед транспортировкой является замена сена на свежескошенную траву, что способствует смягчению стресса в дороге.

Если транспортировку животного производит коневозовод, то ему необходимо подробно сообщить обо всех возможных медицинских проблемах, связанных с животными, и методах их устранения. В дороге водитель трейлера не будет иметь возможности делать частые остановки, поэтому необходимо подготовиться и учесть все возможные проблемы заранее. Неправильная транспортировка может привести к повышению температуры, простуде, ранениям, коликам, эмоциональной перегрузке, что в конечном итоге сделает невозможным участие лошадей в спортивных состязаниях.

Прежде чем приступить к погрузке лошадей, необходим тщательный внешний осмотр животного, включающий проверку копыт, крупа, морды. Животное не должно испытывать никаких болезненных ощущений при пальпации. Прежде чем окончательно принимается решение об отправлении лошади к месту проведения конных соревнований по драйвингу, необходимо еще раз тщательно проверить:



- 1) наличие у животных ветеринарного свидетельства;
- 2) наличие достаточного количества сена;
- 3) наличие внутри транспортного средства мягкой подстилки;
- 4) наличие средств для фиксации лошади (крепкого недоуздка и крепких чомбуров);
- 5) наличие транспортировочных ногавок для предотвращения получения травм, если лошадь будет биться в дороге.

Внимательное соблюдение всех перечисленных правил позволит доставить лошадей к месту проведения соревнований по спортивному троеборью без ненужных травм и осложнений.



ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СУДЕЙСКОЙ КОМАНДЫ В СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ДРАЙВИНГУ

Подготовка к соревнованиям по драйвингу требует к себе самого пристального внимания: в ее ходе спортсмены проявляют умение на какое-то время отодвинуть на второй план все другие проблемы, не связанные с предстоящими конными соревнованиями. Поэтому в ходе самих соревнований каждый из участников ожидает от судейской комиссии объективной оценки работы, проведенной за все те месяцы усиленных тренировок и ограничений, которым подвергали себя спортсмены-драйверы во время подготовительного периода.

Судейство в конных соревнованиях, как и в любом другом виде спорта, является делом чрезвычайно непростым, требующим огромного эмоционального напряжения от судей, поскольку сами соревнования длятся в течение нескольких часов, имеют три уровня сложности и разные категории оценочных баллов.

Выступая перед судьями, экипажи должны быть уверены в том, что судейство будет не только честным и справедливым, но еще и высокопрофессиональным. Поэтому в судейскую команду по драйвингу, как правило, приглашаются судьи, имеющие высокую квалификационную категорию, способные выставить правильные оценки участникам на разных этапах состязаний, отдающие дань уважения кропотливой и сложной работе эки-



пажа спортсменов-драйверов. Успех соревнований достигается лишь в том случае, если судейскую команду и команды спортсменов будут объединять общие цели и понимание поставленных задач. Работа судейской команды, оценивающей соревнования по спортивному драйвингу, осложняется тем, что в настоящее время не существует единых правил оценки этого нового вида конного троеборья.

Вынося оценки выступлениям спортсменов при проведении традиционных конных скачек, судьи руководствуются при выставлении баллов степенью выездки лошади, качеством посадки всадника, качеством выполняемого упражнения. Все это записано в Правилах по конному спорту СССР и в правилах FEI. Согласно Правилам судьи должны быть справедливыми ко всем выступающим на соревнованиях спортсменам; при выставлении баллов они должны руководствоваться принципами объективности, оценивать выступление в целом, а не какие-то его отдельные детали. Особое внимание при выставлении оценок всегда отводится тому, насколько гармоничны отношения наездника с лошадью, точности выполнения обязательных элементов, четкости движений. Чаще всего судейские кресла занимают люди, которые сами в недавнем прошлом выступали на соревнованиях и могут наиболее объективно судить выступления спортсменов.

Особое внимание судей при выставлении оценок в ходе конных соревнований привлекают лошади. Прежде всего лошадь, выступающая на соревнованиях самого разного уровня, должна быть прекрасно выезжена; также она должна обладать такими качествами, как гибкость, податливость, уступчивость. Движения лошади должны быть естественными и грациозными. Благодаря *гибкости* лошади спортсмен-всадник получает возмож-



ность иметь непринужденную посадку, предоставляющую возможность воздействовать на лошадь поясницей, шлюсом, своим весом и шенкелями. Отсутствие этого важного качества приводит к скованности движений животного во время выступления и к снижению оценки, выставляемой судьями.

Другим важным качеством лошади является *каденция*, которая выражается в способности животного четко и ритмично выполнять упражнения в движении.

Следующим важным качеством подготовленности лошади является ее готовность двигаться вперед. В движении должна отсутствовать нередко наблюдающаяся у лошадей нервная дрожь; движения животного должны быть сильными и мощными, демонстрирующими внутреннее здоровье и силу. Это качество лошади принято обозначать термином «*импульс*». Когда лошадь двигается с импульсом, задний отдел при гибкой спине работает эластично, а движения, совершаемые животным, сильны и энергичны. Лошади, обладающие этим свойством (импульсом), двигаются правильной рысью и галопом, в то время как животные, лишенные импульса, при движении стушеваются, что снижает балл судейской оценки.

Обязательным качеством для выездженной лошади является *понятие повода*, связанное с контактом, устанавливаемым между рукой всадника и ртом лошади. Правильно выездженная лошадь и всадник достигают хорошего контакта, не опираясь на повод. Степень принятия повода связана с тем уровнем требований, которые всадник предъявляет к лошади. Наездник может усиливать контакт со ртом лошади на короткое время, чтобы затем вновь перейти к легкой связи со ртом. Выезженная лошадь «несет себя сама». Если при выставлении оценок судейская команда видит, что лошадь идет «за повод» (слишком поднимая морду вверх), то это дает судьям повод предполагать, что воз-



действие на лошадь происходит главным образом рукой, без привлечения средств управления в гармонии с поводом.

При оценке выступления лошадей используется термин «повиновение». В содержание данного термина вкладывается послушание лошади, готовой выполнять требования наездника на всех аллюрах без напряженности в передней части тела, начиная с затылка.

Ни одно конноспортивное соревнование невозможно представить без оценки такого качества лошади, как *сбор*. Под сбором понимается способность лошади благодаря постоянным тренировкам показать во время выступления естественность движений, природную гибкость и импульс. Собранные движения отличаются величавостью и подъемом, животное при этом непринужденно и раскрепощено, а значит, красиво и грациозно двигается.

Спортсменам, готовящимся к конным соревнованиям, необходимо помнить, что судейские оценки выражают общее впечатление от всего выступления в целом, когда сливаются оценки, выставленные за полное единение в работе и внешнем виде человека и лошади, а также оценки за отдельные элементы выступления.

Перед началом соревнований все их участники без исключения должны быть ознакомлены с Правилами судейства, поскольку каждый выступающий экипаж должен помнить об их соблюдении и об ошибках, указанных в них, допущение которых в ходе выступления может помешать добиться желанной победы. Сегодня наши российские спортсмены получают возможность выступать не только на российских, но и на международных соревнованиях, где из-за разных погодных и природных условий не всегда можно полностью следовать некоторым положениям. В связи с этим в Правилах FEI допус-



кается возникновение ситуаций, когда организаторы соревнований имеют право принять решение на свое усмотрение, не придерживаясь строго буквы Правил. Такие уступки в пользу выступающих экипажей делают конноспортивные турниры привлекательными в глазах спортсменов и позволяют добиться максимальной зрелищности выступлений.

Одним из пунктов правил FEI регламентируется размер экипажа. Все европейские экипажи без исключения имеют заданные параметры; этого нельзя сказать о российских экипажах. Из-за высокой стоимости экипажа каждый спортсмен ездит на том, что у него есть. Это обстоятельство создает определенные сложности при установлении ворот препятствий; их приходится варьировать под разные размеры проходящих экипажей.

1 января 2001 г. в России впервые были приняты Правила соревнований по драйвингу, многие положения которых заимствованы из европейских аналогов. Однако драйвинг (или упряжная спортивная езда) является очень зрелищным и одновременно элегантным видом спорта, который в настоящее время продолжает входить в число крайне дорогих и поэтому элитных. Данное обстоятельство не позволяет сегодня говорить о создании в России условий, позволяющих массово привлекать к занятиям этим новым видом спорта спортсменов-конников, что, в свою очередь, существенным образом влияет и на совершенствование и редакцию спортивных правил по драйвингу в России, поскольку они во многом ориентированы за западную конную школу.

Например, традиционно главная судейская коллегия на всех международных соревнованиях состоит из пяти судей, включая Президента Главной судейской коллегии, имеющего звание Старшего Судьи. Допуска-



ется, что Судейская коллегия может состоять из трех судей, включая Президента. Президент или член Главной судейской коллегии считается иностранным судьей, если его национальность отличается от той страны, где проходят конные соревнования. В его обязанности входит заполнять протоколы соревнований, а его присутствие должно обязательно указываться в программе игр. Каждому судье помогает секретарь, который должен уметь читать и писать на одном из официальных языков FEI — английском или французском. Старший судья перед началом соревнований должен принять решение о помощи ему в процессе соревнований второго специального помощника, в обязанности которому вменяется следить за ходом соревнований, контроль за исполнением всей программы и сообщение судейской команде, включая Старшего судью, обо всех ошибках и нарушениях в ходе проведения соревнований.

В России в соревнованиях по драйвингу используются аналогичные правила, за некоторыми исключениями. Согласно принятым правилам спортивные соревнования по спортивному драйвингу начинаются и заканчиваются приветствиями к судьям. Классы гонок с 1-го по 2-й имеет право судить один судья; 3-й класс судится тремя судьями. В случае судейства двух или более судей остальные продолжают присутствовать на соревнованиях. Старший Судья имеет право удалить или заменить все сомнительные препятствия, присутствующие на соревнованиях.

Начало соревнований отмечается торжественным парадом экипажей, и уже в этом феерическом по красоте действе судьи должны разглядеть лучшие экипажи и выставить им соответствующие очки.

За нарушение Правил судьи имеют право вынести следующие штрафные санкции (табл. 1).



Таблица 1

Штрафные санкции, выносимые судейской командой на соревнованиях по драйвингу

№ п/п	Нарушения, действия, несоответствие	Штраф
1	Старт до сигнала колокола или невыход на старт по сигналу колокола в течение 60 с	Возможное исключение
2	Непрохождение через линию старта или линию финиша	Исключение
3	Неполная презентация	5 штрафных очков
4	Въезд на арену без фонарей, или заднего света, или рефлекторов на экипаже	5 штрафных очков
5	Участник въезжает на арену без головного убора, перчаток или фартука	5 штрафных очков
6	Участник въезжает на арену без хлыста	5 штрафных очков
7	Грум въезжает на арену без головного убора или перчаток (если это требуется, см. ст. 960.2.1)	5 штрафных очков
8	Прохождение через препятствие без хлыста в руке	5 штрафных очков
9	Сбивание одного или двух шаров на одном и том же единичном препятствии	5 штрафных очков
10	Сбивание элемента и (или) шара комбинированного препятствия	5 штрафных очков
11	Сбивание любой части препятствия после того, как оно преодолено	5 штрафных очков
12	Если какая-то часть препятствия, расположенная перед преодолеваемым препятствием, сбита, то звонит колокол для ее восстановления	5 штрафных очков и штрафные 10 с



Окончание табл. 1

Штрафные санкции, выносимые судебной командой на соревнованиях по драйвингу

№ п/п	Нарушения, действия, несоответствие	Штраф
13	Неисправленная ошибка на маршруте	Исключение
14	Действие, которое требует восстановления препятствия или части комбинированного препятствия	5 штрафных очков и штрафные 10 с
15	Первое неповиновение	5 штрафных очков
16	Второе неповиновение	10 штрафных очков
17	Третье неповиновение	Исключение
18	Спешивание участника	30 штрафных очков
19	Спешивание грума или грумов в первый раз (за каждого грума)	5 штрафных очков
20	Спешивание грума или грумов во второй раз (за каждого грума)	10 штрафных очков
21	Спешивание грума или грумов в третий раз	Исключение
22	Вмешательство грума на маршруте: грум пользуется вожжами, тормозами или хлыстом до того, как драйвер пересек финишную линию	Исключение
23	Вмешательство грума на маршруте: грум стоит позади драйвера или указывает драйверу направление маршрута	Исключение
24	Запрещенная посторонняя помощь	Исключение
25	Опрокидывание экипажа	Исключение
26	Каждая просроченная секунда нормы времени	0,5 штрафного очка
27	Превышение лимита времени	Исключение

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ⁴

При проведении спортивных соревнований по драйвингу организаторам мероприятия необходимо придерживаться общих правил, с некоторой редакцией применимых как в классе одиночек, так и в классе четвериков. Приведем в качестве примера принципы организации спортивных соревнований по драйвингу в классе одиночек (CAN кат. В).

Целями проведения соревнований по драйвингу являются в первую очередь популяризация и развитие упряжной спортивной езды (драйвинга) в России.

В процессе проведения спортивных соревнований его участники должны решить следующие задачи:

- 1) повышение зрелищности и популяризации драйвинга;
- 2) привлечение возможно большего числа участников из регионов России;
- 3) повышение уровня мастерства спортсменов и команд;
- 4) привлечение внимания СМИ, а также новых сторонников развития драйвинга в России;
- 5) развитие чувства коллективизма, ответственности и любви к лошади.

Сроки проведения соревнований чаще всего определяются на первую половину осени и могут быть организованы на базе оздоровительных комплексов, позволяю-

⁴ Регламент проведения драйвинг-соревнований см.: <http://www.horse.ru>.



щих разместить участников соревнований в относительно комфортных условиях.

Перед началом спортивных соревнований каждый из участников должен в обязательном порядке предъявить паспорт лошади, ветеринарное свидетельство с указанием всех прививок, которые были сделаны животному. К соревнованиям данного класса допускаются согласно Правилам лошади не моложе 6 лет.

Спортсмены представляют в организационный комитет паспорт, медицинский допуск, страховой полис, страховое пенсионное удостоверение. Соревнования проводятся в лично-командном зачете согласно Правилам соревнований по драйвингу (FEI), действующим с 2001 г. в классе CAN категории В (класс экипажей-одиночек).

Состав Главной судейской коллегии определяется Оргкомитетом соревнований, что соответствует Правилам FEI по драйвингу. В ходе проведения этапов соревнований допускается изменение состава Главной судейской Коллегии (за исключением Президента) решением Оргкомитета.

Решением Главной судейской коллегии участники соревнований имеют право на произвольный тип и стиль запряжки, любые типы шин, ширину колес, тип и вес экипажа. Сбруя и экипажи допускаются на соревнования технически исправными и безопасными для лошадей и участников.

Заявки на участие в соревнованиях принимаются за 2 недели до проведения соревнований с указанием полного состава делегаций участников и сопровождающих лиц. Заявки в окончательно согласованном виде передаются в мандатную комиссию.

Призовой фонд может быть разным, в зависимости от возможностей Оргкомитета и спонсорской помощи. Помимо объявленного призового фонда, победители



соревнований награждаются медалями, дипломами соответствующих степеней, денежными призами, а лошади — победители соревнований — награждаются розетками.

Участники соревнований, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются также медалями, дипломами соответствующей степени, денежными призами, а их лошади — розетками.

Участники соревнований, занявшие места с 4-го по 6-е, награждаются дипломами соответствующих степеней и поощрительными денежными призами, а их лошади — розетками.

Все оставшиеся участники соревнований, не вошедшие в число победителей, также награждаются памятными грамотами, а их лошади — розетками.

Команда драйверов, занявшая 1-е место, награждается переходящим Кубком.

Помимо перечисленных призов и знаков отличия, оргкомитет соревнований по драйвингу имеет право на увеличение призового фонда за счет спонсорской поддержки. В функции оргкомитета входят организация оплаты судей и обслуживающего персонала соревнований, обеспечение размещения лошадей в летних денниках, проживание и питание членов команд в соответствии с поданной заявкой в мандатную комиссию. Все расходы по командированию спортсменов, тренеров, водителей, а также доставка и кормление лошадей осуществляются за счет командирующих организаций или заинтересованных лиц.

Каждый экипаж вносит стартовый взнос, величина которого может колебаться в зависимости от места проведения соревнований и состава экипажа. В случае несогласия с результатами выставленных баллов создается апелляционная комиссия из двух членов во главе с Президентом ГСК. Протесты, жалобы, апелляции рассмат-



риваются согласно Общим Правилам по конному спорту⁵ только в письменном виде и только от руководителя команды. Вся ответственность за организацию и проведение соревнований возлагается на Организационный комитет, а непосредственное проведение соревнований осуществляют Организационный комитет и Главная судейская коллегия.

Программа проведения соревнований по драйвингу составляется индивидуально и может дополняться или изменяться. Первый день соревнований начинается с работы мандатной комиссии и с подтверждения списков прибывших на соревнования участников. В этот же день Ветеринарная инспекция проверяет состав экипажей. Вечером в присутствии всех участников предстоящих соревнований, Председателя и членов Главной судейской Комиссии происходит жеребьевка экипажей.

Второй день соревнований начинается с традиционного Парада участников. Затем начинаются соревнования по дрессажу.

Третий день соревнований открывается марафоном (соревнования В) — кросс по пересеченной местности. Участники преодолевают отрезки А (6000 м); В (1000 м); Е (9000 м). Количество препятствий на дистанции марафон не должно превышать 8, половина из которых — естественные.

Поскольку марафон относится к наиболее сложному этапу соревнований, то утро следующего дня обычно начинается с проверки состояния здоровья лошадей ветеринарной инспекцией. После этого экипажи продолжают соревнования на этапе паркур (соревнования С) —

⁵ Полный текст «Общих правил соревнований по конному спорту» см.: <http://www.kdvorik.ru/lib>.



скоростная езда по препятствиям. Количество препятствий в этом виде соревнований не должно превышать 12–14, а Главной судейской комиссии предстоит в данном виде соревнований определить чистоту их преодоления.

После подведения итогов и подсчетов полученных баллов участниками соревнований наступает кульминационный момент награждения победителей и закрытия соревнований.



УПРЯЖКА ЛОШАДЕЙ (ЧЕТВЕРИКОВАЯ, ПАРНАЯ, ОДИНОЧНАЯ)

Очень важным показателем подготовленности спортсменов к соревнованиям по драйвингу является выставление баллов за упряжные классы. Соревнования по упряжным классам связаны в первую очередь с оценкой лошади или лошадей в упряжке. Судьям в данном классе соревнований предоставляется возможность оценить манеры, аллюры, рысь лошадей, а также слаженность их катания в упряжке. Поэтому соревнования по драйвингу имеют несколько классов и категорий, которые зависят от того, какая разновидность упряжки принимает в них участие: одиночный пони, одиночная лошадь, пара лошадей, тандем пони, тандем лошадей, четверка пони, четверка лошадей.

Финальные итоги соревнований по драйвингу подводятся путем подсчета штрафных очков, которые получают участники соревнований в манежной езде (дрессаже), марафоне, паркуре; два последних этапа (марафон и паркур) проверяют профессионализм экипажей при преодолении разного рода препятствий. Чем меньше штрафных очков набирает команда спортсменов, тем выше шансы получить первый приз на соревнованиях. Очки выставляются по разным категориям.

В соревнованиях по драйвингу участвуют следующие классы лошадей (и пони) (табл. 2).



Таблица 2

Классы лошадей и пони, участвующие в соревнованиях по драйвингу

Класс (лошади)	Первый маршрут	Класс (пони)	Первый маршрут
Четверик	210	Четверик	210
Пара	230	Пара	230
Тандем	210	Тандем	210
Одиночка	230	Одиночка	230

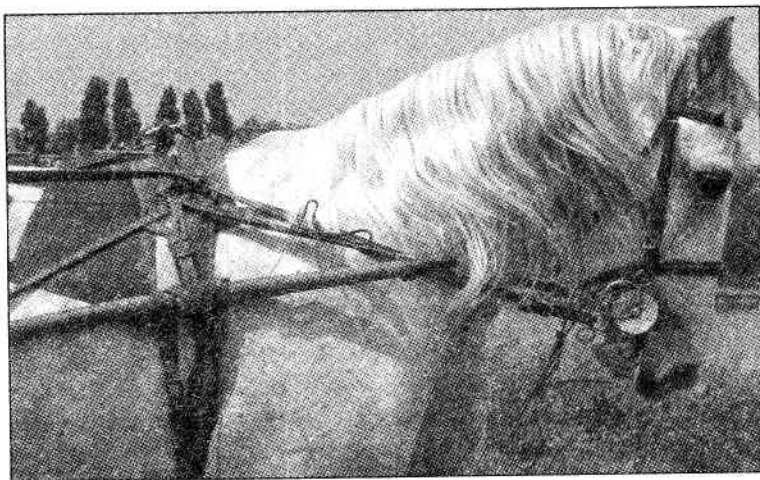
Одиночной упряжкой считается экипаж, запряженный одной лошастью.

В состязаниях *парных упряжек* уже принимают участие экипажи, запряженные двумя лошадьми, находящимися рядом друг с другом. Передаточным звеном между лошадьми в парной упряжке является дышло. На протяжении всех трех этапов лошади одновременно тянут экипаж, участвуя в выступлениях на равных.

Тандем является достаточно редким классом упряжки из встречающихся на соревнованиях по драйвингу не только в России, но и в Европе. В упряжку класса тандем запрягаются две лошади, но не при помощи дышла, как в парной упряжке, а одна вслед за другой. Каждая из лошадей в тандеме носит свое название — «выносливая лошадь» (ближняя к экипажу) и «коренная лошадь» (идущая первой в упряжке). В обязанность выносливой лошади входит задавать темп движения и направления, подчиняясь приказам драйвера. Коренная лошадь тянет и поворачивает экипаж во время прохождения этапов соревнований. Фактически в тандеме экипаж тянет только одна лошадь, в то время как в парной упряжке обе лошади работают на равных одновременно. Именно в этом заключается главное различие перечисленных выше упряжек.



Самым зрелищным классом соревнований является соревнование *четвериков*. Этот тип экипажа известен каждому благодаря кинематографу. Привычно встречающийся во всех костюмированных исторических картинах вид кареты, запряженной четырьмя белыми лошадьми, является не чем иным, как четвериком, или упряжкой, состоящей из четырех лошадей. В четверик запрягаются 2 выносливые лошади и 2 коренные. Лошади впрягаются попарно, т. е. за первой парой впрягается вторая. Если все четыре лошади стоят рядом друг с другом, то подобный тип упряжки носит латинское название «квадрига» (лат. *quadriga*).



Управлять четвериком может только профессиональный спортсмен, поскольку техника ведения такого класса упряжки очень сложна. В то же время состязания четвериков в драйвинге благодаря своей зрелищности пользуются особой любовью у зрителей. Не меньшей популярностью управление четвериком пользуется и у самих спортсменов. Поскольку драй-



винг является для России новым видом спортивного единоборства, то соревнования в классе четвериковых упряжек еще не проводились, хотя в России многие спортсмены достаточно успешно ездят на четвериках.

Одним из показателей профессионализма участников является выставление баллов за экипажи и их оформление. В настоящее время можно говорить о двух наиболее распространенных типах экипажей, встречающихся в соревнованиях по драйвингу: это 2-колесные и 4-колесные экипажи.

Наиболее популярным экипажем является 2-колесный кабриолет, который чаще других используется для тренировок лошадей в драйвинге. Достоинством кабриолета является его устойчивость, позволяющая экипажу не заноситься в стороны при разворотах и на крутых поворотах.





4-колесные экипажи представлены фаэтонами (или ландо). Этот тип экипажей используется спортсменами для проведения марафона.

Несмотря на разницу типов экипажей, у кабриолетов и фаэтонов есть общие детали в строении. Например, в обоих экипажах есть сиденье для кучера; бортик, защищающий ноги кучера; передний брызговик, защищающий кучера от брызг грязи из-под копыт лошади (лошадей); оглобли или дышла; центральная ведущая ось. В дополнение к этому перечню следует указать обязательную для 4-колесного экипажа переднюю ось, а также рычаг поворота, заднюю или одиночную ось и шасси, заднюю ступеньку, салон или купе.

Выделяются представительские стандартные коляски, которые используются для этапа соревнований по искусству управления лошадьми и манежной езде (дрессажу).

Если 2-колесные коляски могут быть использованы с одиночной лошадью или тандемом, то 4-колесные должны запрягаться парой лошадей или упряжкой-четвериком.

В отличие от представительской коляски, коляска для марафона должна быть компактной, с небольшим радиусом разворота. Для упряжных классов используются легкие коляски, чтобы показать лошадь в действии. При использовании на дорогах экипажи и коляски должны подчиняться требованиям, предъявляемым правилами дорожного движения к транспортным средствам, включая необходимость установки задних красных фонарей.

Применительно к спортивным соревнованиям по драйвингу термин «упряжка» используется для обозначения соответствующей упряжи, лошади или лошадей, запряженных в экипаж, которые в совокупности составляют единое целое.



Кучер, грумы или пассажиры не входят в понятие упряжки, но правила проведения соревнований по драйвингу предъявляют к ним требование соответствовать внешне стилю упряжки в целом.

Выделяются 6 основных стилей упряжек:

- 1) традиционная английская упряжка;
- 2) провинциальная упряжка;
- 3) упряжка для отдыха;
- 4) американская упряжка;
- 5) венгерская упряжка;
- 6) русская упряжка.

Уже в самом названии стиля упряжки подчеркиваются и стиль одежды команды, и общий силуэт упряжки. Например, для традиционной *английской упряжки* характерны функциональность, простота и традиционность оформления. Если это 2-колесный кабриолет или 4-колесная коляска, то они обязательно должны соответствовать размерам лошади (или лошадей). Традиционная английская упряжка может включать в себя коляску с тормозом, фургончик или фаэтон с легкой упряжью и хомутом. Драйвер английской упряжки одевается официально, часто в серое, включая цвета фартука и перчаток. Отличительной чертой английской упряжки является изогнутый кнут.

Совсем по-другому выглядит *провинциальная упряжка*. Этот стиль появился в Германии. Особенности провинциальной упряжки являются плавность и безопасность хода. На лошадей надевается упряжь с нагрудником. Одежда драйвера-кучера часто соответствует одежде провинции, из которой происходит упряжка. Драйверы провинциальных упряжек используют укороченный кнут. Второе название провинциальной упряжки — упряжка для отдыха; как следует из названия, такой стиль упряжки не является жестко регламентированным. Тем не менее внешний вид упряжки должен быть нарядным и ухоженным. Под эту категорию подпадают коляски для марафона и тренировочные коляски.



У любителей драйвинга возникает много вопросов относительно подготовки экипажа пары и четверика, а также возраста лошадей, выступающих на соревнованиях по драйвингу. Здесь необходимо отметить, что самым главным качеством подготовки экипажей к соревнованиям является уровень «сyezженности лошадей» в упряжке. Если в упряжке подобраны добронравные лошади, имеющие спокойный, уравновешенный характер, то на подготовку экипажа пары и четверика тратится примерно одинаковое количество времени. Если же предстоит заниматься съездкой четвѐрика и пары с нулевого уровня, то у профессионального спортсмена-драйвера на достижение слаженности работы лошадей и повиновения всех лошадей в упряжке уходит не менее 1 года для пары и 2 лет — для четверика.

Самым главным в подготовке экипажа — одиночного, парного, тандема или четверика — являются выдержка, терпение и последовательность действий спортсменов и тренеров. Чем больше времени уделяется на съездку лошадей в упряжке, тем выше итоговый результат на соревнованиях. Важно помнить, что, даже если при первой совместной запряжке лошади положительно отработали тренировку, это еще не означает повторения положительного результата при последующих занятиях.

Нередко опытные спортсмены запрягают вместе с молодыми лошадьми более опытных животных. Этот способ тренировок одинаково подходит и для подготовки пары, и для подготовки четверика. Подобная практика всегда показывает очень высокий положительный результат. При совместной тренировке рядом с работающими опытными лошадьми находится пара молодых лошадей, не запряженная в упряжку, а под седлом помощника либо просто следующая за экипажем сзади. Со временем обе молодые лошади привыкнут и в достаточной степени освоятся в запряжке, что позволит им спокойно



чувствовать себя в парной упряжке и даст возможность запрягать их вместе.

К сожалению, достичь желаемого результата, даже используя приведенный выше способ тренировок, удастся не всем спортсменам. Одной из распространенных проблем, мешающей лошадям «сработаться», является возможное несовпадение характеров лошадей, которое может сделать всю проделанную работу тренера и спортсменов бесполезной. Так, нередко в лошадиные пары могут попасться 2 «лидера», которым трудно работать вместе. Положительным качеством подобного союза является стремление каждой лошади «вытянуть» всю работу на себя, чем может воспользоваться опытный драйвер. Такие союзы «лидеров» очень хорошо работают в выносной паре четверика. Главное в такой сложной паре, чтобы лошади терпели друг друга и не проявляли излишнюю нервность в запряжке.

Встречаются также крайне неуравновешенные лошади, проявляющие агрессивность во время тренировок. Подобных злых, агрессивных лошадей невозможно «перевоспитать», даже если в пару с ними была подобрана спокойная лошадь с уравновешенным характером. Нередко попытки использовать злобных лошадей вместе с лошадьми сильного, уравновешенного типа заканчиваются травмами и для лошадей, и для возничего. Поэтому при подборе упряжки очень важно правильно определить тип темперамента лошадей. Для работы в паре чаще всего выбираются лошади с сангвиническим темпераментом; менее предпочтительно использование лошадей-флегматиков. В то же время животные-флегматики прекрасно поддаются дрессуре и очень выносливы и физически, и психически. В любом случае, последний вариант (с парой флегматиков) значительно лучше, нежели работа с лошадьми холерического темперамента, нередко обладающими крайне агрессивным характером.



Влияет на взаимоотношения в паре и пол лошадей. Если нет противопоказаний, то в паре могут работать одновременно жеребец и кобыла. Если в паре 2 жеребца, то для устранения возможных конфликтов между животными предпочтительно подвергнуть их кастрации. Неприязнь между жеребцами может возникнуть, если лошади имеют разный темперамент, разные особенности хода. В этом случае животные начинают кусаться, отбивать задом и нарушать ритм движения, поскольку одна лошадь будет тянуть вперед, а вторая не сможет успевать и отстанет от первой. Нередко в ходе тренировок подобные инциденты могут быть сглажены; но иногда единственным выходом является расформирование пары.

В ходе съездок может произойти и такая ситуация. Еще не наработанные и лишь приступающие к тренировкам лошади некоторое время не подают признаков агрессии. Но через некоторое время, накачав мускулатуру, разработав дыхание, животные будут уже проще справляться с нагрузками на тренировках, и неизрасходованная энергия будет как раз выливаться в конфликты между ними. Выходом из такой ситуации являются увеличение нагрузки и, как самое последнее средство, кастрация животных.

Встречаются также просто ленивые лошади, которые не реагируют ни на крик, ни на какие-либо другие действия со стороны драйвера. Естественно, что с такими лошадьми практически невозможно справиться, особенно начинающему спортсмену.

Опытные драйверы советуют молодым и неопытным новичкам покупать для соревнований уже готовые, съезженные лошадиные союзы. Ведь главной целью тренировок, определяющей степень подготовки упряжки к соревнованиям, является съезженность лошадей в любом виде запряжки; это нарабатывается годами напряженных тренировок.



Съездка лошадей является очень сложной и кропотливой работой. Прежде всего она сложна технически, поскольку к каждой лошади в паре или четверике необходим индивидуальный подход. Некоторые лошади могут бояться шор, другие чувствуют себя в них совершенно свободно и комфортно; кому-то подходят хомуты, а кому-то — шорки. Некоторые лошади могут работать на мягком железе, а другие — лишь на строгом. Подобных сложностей при выполнении съездки лошадей много, и данным перечнем они, к сожалению, не ограничиваются.

Что же касается возраста лошадей, выступающих на соревнованиях по драйвингу, в том числе в тандеме и в четверике, то спортсменам следует учитывать, что гораздо большее значение имеет темперамент животного, чем его возраст. Лошади с импульсивной, но устойчивой психикой всегда выступают лидерами (выносными), в то время как медлительные и ленивые животные занимают место в коренной паре.

Опытные спортсмены-драйверы советуют: при формировании упряжки не стоит обращать особого внимания на возраст, масть и рост животного. Главным, как уже неоднократно говорилось, является показатель близости темперамента у животных и схожесть движений, которые выражаются через категории высоты и длины хода, импульса лошади. Однако при подготовке экипажей новичками именно эти важнейшие критерии отбора часто забываются, уступая место второстепенным — масти и росту лошадей. Конечно, лошади одной масти и одного роста в упряжке производят гораздо более благоприятное впечатление на зрителей. Но для судей важна в первую очередь съезженность упряжки. Поэтому, если лошади имеют разную масть, не сочетаются по полу и росту, но при этом демонстрируют высокий уровень съездки, экипаж состоялся и нет необходи-



мости искать замену только из-за несовпадения масти лошадей.

Во время выступления в парах и четверике спортсмены-драйверы могут запрягать в экипаж и лошадей, и пони. Между лошадьми и пони нет существенной разницы, кроме того что для выступления пони предполагаются другой, более легкий вес и меньшие размеры экипажа. Минусом выступления во время соревнований по драйвингу экипажей пони является лишь их низкая относительно лошадей скорость движения при прохождении маршрута. Однако данное обстоятельство учитывается судейской командой, и для оценки движения экипажей пони судейская комиссия применяет специфические категории прохождения маршрута. Что же касается дистанции маршрута и судейской оценки работы экипажа пони в целом, то они полностью соответствуют дистанции и оценкам, применяемым к экипажам лошадей.

Готовясь к предстоящим соревнованиям, очень полезно работать парой на вожжах в манеже или на плацу, постоянно при этом меняя лошадей местами, ставя их в тандем, запрягая лошадей по одной в борону, экипаж или сани. Все эти упражнения необходимы для чередования нагрузки и обеспечения лошадям разрядки от однообразной работы. Когда лошадь работает в тандеме, то рекомендуется садиться верхом на коренную лошадь, чтобы облегчить управление выносной лошастью.

В процессе тренировок необходимо поэтапно увеличивать нагрузку, начиная с 40 мин и доводя работу каждой лошади в запряжке до 2,5–3 ч в день. Важно помнить, что приведенные цифры являются абсолютно индивидуальными для каждого отдельного животного и корректировка времени должна производиться согласно физическим показаниям животных.



Подбирая экипировку экипажа, в том числе сбрую для заезда, необходимо стремиться, чтобы она была максимально легкой, удобной и безопасной для животных и для человека, поскольку лишь в творческом и гармоническом союзе животного и человека возможно достижение желанной победы на соревнованиях по драйвингу.



СОСТАВ ЭКИПАЖЕЙ

Как уже говорилось, драйвинг относится к самым зрелищным видам конноспортивных состязаний. На соревнованиях по драйвингу спортсмены способны в течение нескольких дней продемонстрировать многообразие форм, стилей запряжек, оригинальных костюмов команды и интересных пород лошадей. В драйвинге зрителя привлекают грациозность и легкость одиночной упряжки, оригинальность и мощь тандема, элегантная красота пары и торжественное величие четверика. Не менее впечатляющим зрелищем являются выступления крошечных чубатых пони, которые наравне с орловскими рысаками выполняют одни и те же упражнения и фигуры дрессажного теста в состязаниях по манежной езде, преодолевают на трассе марафона сложные препятствия.

Достоинство этого набирающего популярность конного вида спорта заключается и в универсальности спортсменов, выступающих на драйвинг-соревнованиях. Являясь по своей сути конным троеборьем, где дрессаж и паркур своими элементами и регламентом проведения и оценки во многом напоминают верховые состязания по выездке и конкуру, драйвинг способен привлечь и профессиональных спортсменов, и любителей конного спорта. Для тех, кто любит конный спорт, но не способен сесть в седло, чтобы выступать на соревнованиях, драйвинг позволяет реализовать мечту.

Драйвингом могут заниматься все любители конного спорта независимо от пола, возраста, физических возможностей и профессии. Если в верховой езде нагрузка



распределяется на спину и ноги, то в драйвинге благодаря тому, что спортсмен сидит в экипаже, вся физическая нагрузка ложится на руки. Данное обстоятельство позволяет принимать участие в соревнованиях по драйвингу даже подросткам: с 14-летнего возраста им предоставляется возможность испытать свои силы в любом классе запряжки: в одиночке, в четверике, в классе пони. Единственным обязательным условием выступления молодого драйвера на соревнованиях является его сопровождение на соревнованиях взрослым грумом.

В состав классического экипажа в драйвинге входят от 2 до 4 человек. Основным членом команды считается *драйвер* — спортсмен, сидящий впереди, с правой стороны на сиденье экипажа и управляющий лошадьми. Главной задачей драйвера является направление лошадей при помощи вожжей и бича по трассе марафона, маршрута паркура или при выполнении фигурной езды на дрессажной арене. Результаты соревнований, а также присвоение рейтинговых очков согласно правилам зачисляются драйверу.

Вторым обязательным членом экипажа является *грум*. В задачи грума входят отслеживание времени, расчет времени при прохождении дистанции, корректировка движения экипажа в случае возможных осложнений при прохождении маршрута. Во время соревнований грум имеет право подсказывать драйверу, в каком направлении необходимо ехать экипажу; грум имеет возможность работать с картой маршрута (в отличие от драйвера, руки которого заняты вожжами и бичом, чтобы постоянно держать лошадей под контролем).

Другими задачами грума являются удержание балланса коляски, удержание коляски от опрокидывания на поворотах. В ходе соревнований грум подает драйверу запасной хлыст, если он утерян или сломан: ведь отсут-



ствие хлыста как обязательного элемента экипировки драйвера приводит к потере очков и к выставлению штрафных баллов.

Итак, грум является незаменимым членом команды, помогающим драйверу прийти к победе в финале соревнований. Роль грума в экипаже не менее значима, чем роль драйвера. Нередко во время драйвинг-соревнований некоторые команды четвериковых упряжек выставляют сразу 2 грумов. Подобная практика вводится не случайно. Поскольку вес экипажа в четвериковых упряжках превышает 600 кг, то 4 лошади тянут его с очень большой амплитудой, наиболее сильно проявляющейся во время прохождения экипажем поворотов. Если в экипаже четверика заявлен всего лишь один грум, то он физически не в состоянии оказать сопротивление центробежной силе, чтобы удержать экипаж от переворачивания и опрокидывания во время прохождения многочисленных поворотов маршрутов марафона и паркура.

Если в экипаже заявлены 2 грума, то тот грум, что находится на ближайшей к драйверу подножке экипажа, имеет возможность регулировать поворот дышла у коренных лошадей, находящихся ближе к экипажу. В спортивной модели экипажа позади сиденья драйвера находится колесико, напоминающее по своей форме и конструкции вентиль. Поворачивая это колесико-вентиль до отказа, второй грум блокирует дышло в одном положении, препятствуя возможному складыванию экипажа пополам во время прохождения крутого поворота. Угол поворота в этом случае фиксируется в том положении, в котором находится критическая точка, не позволяющая лошадям, людям и экипажу получить повреждение во время скоростного прохождения трассы, усложненной поворотами и виражами.

В экипажах старого образца слева от драйвера располагается еще одно сиденье. По ранее существовавшему



правилам драйвинга во время соревнований в экипаже обязательно должен был присутствовать рефери или пассажир.

Рефери являлся официальным лицом, в обязанности которого входило обязательное присутствие в экипаже во время прохождения марафона, за исключением отрезка с препятствиями. Наблюдая за работой команды, рефери должен был предоставить судейской коллегии информацию обо всех нарушениях, допущенных драйвером или грумом при прохождении марафона.

Присутствие рефери предполагалось только в экипажах парных и четвериковых упряжек. Контролируя работу экипажа, рефери мог, используя секундомер, фиксировать время прохождения каждого участка соревнований для последующего предоставления отчета в Главную судейскую коллегию (ГСК). Фактически рефери, присутствовавший в составе экипажа при прохождении марафона, выступал в роли официального наблюдателя от Главной судейской коллегии. В соревнованиях уровня А (дрессаж) и С (паркур) рефери не назначался.

Пассажир, которому отводилось место слева от драйвера, также мог присутствовать в экипаже во время прохождения марафона. В отличие от рефери, пассажир имел право занять свое место в экипаже лишь при прохождении экипажем последнего отрезка с препятствиями. Занимая место слева от драйвера, пассажир становился членом экипажа. Если пассажир сходил с дистанции или нарушал правила проведения драйвинг-соревнований, экипаж получал штрафные очки. В роли пассажиров, как правило, выступали любители драйвинга и те, кто, стремясь приобщиться к новому виду спорта, хотел познакомиться с драйвингом поближе, чтобы понять его, используя доступный метод наблюдения и участия.

При проведении последних по времени соревнований по драйвингу Международная федерация конного



спорта (FEI) приняла решение отказаться от услуг рефери. Это связано с тем, что необходимость осуществлять контроль над работой экипажей во время прохождения марафона в настоящее время отсутствует. Что же касается пассажиров, то согласно российским правилам проведения соревнований по драйвингу участие пассажира в них изначально не оговаривалось. Драйвинг для России является новым, молодым видом спорта, и поэтому было бы ошибочно ожидать многочисленные толпы поклонников, стремящихся во время соревнований занять место пассажира.



ТЕХНИКА УПРАВЛЕНИЯ ЛОШАДЬМИ

Рассмотрим подробнее техники управления лошадьми, рекомендованные Правилами конных соревнований⁶.

СТАНДАРТНЫЙ РАЗБОР ВОЖЖЕЙ

Вожжи зажаты в левой руке драйвера гладкой стороной вверх. Согласно Правилам «левосторонняя вожжа проходит через стигб указательного пальца, а правосторонняя вожжа держится между средним и безымянным пальцами. Два нижних пальца держат обе вожжи. Левая рука держит вожжи со слегка изогнутым запястьем на уровне средней части тела, а предплечье находится в горизонтальном положении». Кнут находится в правой руке и направлен слегка вперед, вниз и влево. Это исходное положение кучера, роль которого в драйвинг-команде выполняет драйвер.

РАЗБОР ВОЖЖЕЙ В ДВЕ РУКИ

Разбор в две руки чаще всего применяется при гонках экипажей в сложных условиях. При разборе вожжей

⁶ Полный текст «Общих правил соревнований по конному спорту» см.: <http://www.kdvorik.ru/lib>.



в две руки с элементами стандартного разбора правая рука выносится перед левой рукой. Три нижних пальца удерживают вожжу. Большой и указательный пальцы правой руки лежат изогнутыми на левой вожже и направлены на левое плечо лошади. Обе руки драйвер держит прямо перед туловищем, предплечья находятся в горизонтальном положении, кисти слегка повернуты к себе. Локти упираются в туловище. Кнут зажат между большим и указательным пальцами.

Разбор в две руки может быть переделан из стандартного разбора. Расслабленной правой рукой берется правосторонняя вожжа в 100 мм от левой руки. Тремя нижними пальцами левой руки держится левосторонняя вожжа. Обе вожжи должны удерживаться на равном расстоянии друг от друга, чтобы лошадь двигалась прямо вперед.

ПОДГОТОВКА К УПРАВЛЕНИЮ ЛОШАДЬЮ

При посадке в коляску левая нога драйвера ставится на ступеньку, голова повернута в сторону лошади. Наблюдая за лошадью, драйвер усаживается на место. Лошади нельзя давать трогаться с места до подачи соответствующих посылов голосом или кнутом.

ПРАВИЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ВОЖЖЕЙ

Длина вожжей не должна приводить к смене положения рук после того, как драйвер сел в коляску. Положение вожжей должно позволять драйверу от посадки



в коляску до отправления в путь поддерживать легкий контакт со ртом лошади.

УКОРАЧИВАНИЕ ВОЖЖЕЙ

Чтобы замедлить ход движения экипажа, драйверу необходимо уметь правильно укоротить вожжи. Эта процедура делается постепенно. Правая рука драйвера находится в положении разбора вожжей в две руки, но немного перед левой рукой, и перехватывает вожжи. Левая рука драйвера затем двигается вперед, и это движение может повторяться по мере необходимости. Также драйвер может менять руки, перехватывая вожжи левой рукой перед правой рукой, и т. д.

ОСТАНОВКА ЭКИПАЖА

Разбор вожжей при остановке экипажа начинается из стандартного разбора в две руки, но правая рука драйвера держит вожжи на расстоянии 250 мм впереди левой руки. Правая рука драйвера натягивает вожжу, а левая рука движется вертикально вверх, чтобы освободить место для правой руки. Вожжи удлиняются путем постепенного отпускания правой рукой слева. После этого правая рука возвращается в положение стандартного разбора в две руки. При непредвиденной остановке в опасной ситуации драйвер может применить силу, держа левую руку над правой рукой.



НАЧАЛО ДВИЖЕНИЯ

Чтобы тронуться с места, лошадь должна управляться трензелем. Драйвер слегка отпускает вожжи, и лошадь начинает двигаться. Если она не реагирует на голос, то легкое указание может быть дано с помощью кнута. Кнутом дают лошади указания, но не бьют ее.

ПОСЫЛЫ КНУТОМ

Применение кнута должно быть всегда умеренным, поскольку кнут является незаменимым инструментом для езды в упряжке. Кнутом даются следующие посылы:

1) трогаться или ускорить темп движения. При подаче этого посыла кнутом вожжи должны быть ослаблены;

2) посыл, чтобы лошадь сосредоточилась, аналогичен посылу к движению, но без ослабления вожжей. Иногда необходимо легкое отпускание вожжей (например, при смене аллюра со свободной рыси на более собранную рысь);

3) как наказание, вместе со строгим предупреждением вожжами, чтобы лошадь не бежала слишком быстро и не понесла. При этом драйвер должен только слегка использовать кнут для наказания и лишь в момент, когда лошадь непослушна. Если наказание произошло после случившегося, лошадь не поймет его и наказание не принесет ей пользы.

ПОВОРОТ

Для осуществления поворота руки драйвера должны находиться в положении двухручного варианта стандартной хватки вожжей. Драйвер должен учитывать свое по-



ложение в коляске при укорачивании вожжи с той стороны, куда надо повернуть, и поддерживать контакт со ртом лошади. Укорачивание производится понемногу, при этом правая рука скользит впереди левой, как при натягивании вожжей. После завершения поворота руки возвращаются в положение двухручной хватки и вожжи удлиняются.

ГОНКИ НА УПРЯЖКАХ

На этапах А (дрессаж) и С (преодоление препятствий во время гонок на упряжках — паркур) мужчинам необходимо носить черный костюм с галстуком. Они также должны надеть котелок или цилиндр. Женщинам рекомендуется надевать костюм или аккуратный блузон и соответствующую длинную юбку, они также должны носить головной убор, соответствующий их костюму. Как мужчины, так и женщины обязаны носить защитные перчатки и фартук. Подол фартука должен плотно укрывать бедра сидящего драйвера и защищать одежду от брызг грязи. Участники соревнований могут также носить костюмы для верховой езды или форму своей ассоциации.

На этапе В (марафон) разрешается быть одетым менее официально, однако для всех членов команды необходимо наличие шляпы или кепи. Некоторые кучеры и их пассажиры прилагают неимоверные усилия, стараясь одеться в стиле, соответствующем конкретной эпохе или первоначальному назначению выезда.

ПРИВЕТСТВИЕ

Приветствие является обязательной частью драйвинг-соревнований: приветствием или выражением уваже-



ния к судьям начинаются и заканчиваются все этапы соревнования. Участники соревнований останавливают упряжки перед судьями, чтобы выказать свое уважение и поприветствовать их. Мужчины при этом поднимают шляпы, женщины кивают головой.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

На этапе презентации судьи оценивают общее впечатление от лошадей, драйвера, грумов, упряжи и коляски. Команда во время оценки стоит неподвижно на арене или на плацу.

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА

Степень трудности этого этапа драйвинг-соревнований соответствует уровню состязания и ожидаемому уровню опыта и подготовки участников. Испытания по дрессажу (манежной езде) происходят на ринге размером не менее 30 × 60 м для одиночных лошадей и пар и размером не менее 40 × 80 м для тандемов и четверок. 12-минутное испытание состоит в том, чтобы оценить спокойствие, последовательность действий и реакцию лошадей вместе с профессионализмом и стилем драйвера. При оценке учитывается также способность лошадей работать вместе.

Если соревнования судят двое судей или более, то остальные располагаются вдоль короткой стороны арены между В и Е. Старший судья всегда сидит на линии С. Если участник не может завершить выезд из-за неисправности снаряжения, то он дисквалифицируется и отстраняется от участия в соревнованиях.



СИСТЕМА ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРЕПЯТСТВИЙ⁷

Преодоление препятствий является обязательным условием соревнований по драйвингу. Препятствия могут быть обязательными и свободными.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРЕПЯТСТВИЯ

Обязательные препятствия присутствуют в каждом трейл-паркуре.

Gate (ворота) — открытие, проход через и закрытие ворот кораля. При этом всаднику не разрешается отпустить руку от ворот (трейл).

Logs (жерди) — проход на лошади не более чем через 4 жерди, лежащие на земле. Они могут быть расположены по прямой линии, на линии круга или змейкой. Преодоление препятствия выполняется шагом (*walk over*), рысью (*trot over*) или галопом (*lope over*). Расстояние между жердями в зависимости от класса: шаг — 40–60 см, рысь — 90–105 см, галоп — 180–210 см (трейл).

Жерди для шага могут быть подняты до 30 см над землей (типа кавалетти), тогда расстояние между ними

⁷ В этой главе в основном рассматриваются препятствия, используемые в состязаниях по трейлу.



должно быть не меньше 55 см. Расстояние между жердями измеряется всегда в середине.

Жерди на рыси и галопе поднимать нельзя.

Back trough — осаживание через жерди, лежащие на земле в форме латинских букв L, U, V. Расстояние между жердями — 70–76 см; осаживание не меньше чем через 3 жерди.

СВОБОДНЫЕ ПРЕПЯТСТВИЯ

Bridge — прохождение через деревянный мост длиной 1,8 м, шириной 90 см. Мост должен быть прочным и безопасным.

Square — квадрат размером 1,5 × 2,1 м, в котором лошадь поворачивается в зависимости от задания на 90°, 180° или 360°.

Sidepass — прижимание под углом 90°. Выполняется или между двумя лежащими на земле жердями, или через жердь.

Serpentine obstacle — слалом через 4 маркера, обозначающих препятствие. Выполняется на шаг и рыси.

Mailbox — опустошение или заполнение почтового ящика (трейл-паркур).

Slicker — сидя на лошади, надо надеть и снять плащ (трейл-паркур).

Drag or pull — мешок на веревке, наполненный греющими или звенящими предметами. Его надо тянуть по земле за лошадью из одного пункта в другой (трейл-паркур).

Ground tying — всадник спешивается и опускает один или оба поводья на землю. Потом или удаляется от лошади на некоторое расстояние, или обходит лошадь кругом.



Лошадь при этом должна спокойно стоять и не двигаться с места (трейл-паркур).

Water ditch — неглубокая канава с водой. Всадник не перепрыгивает через нее, а преодолевает шагом.

Перечисленные препятствия наиболее часто встречаются на соревнованиях по трейлу. Они могут или использоваться в отдельности, или соединяются в одну группу. Каждый паркур трейла должен состоять не менее чем из 6 препятствий, 3 из которых обязательные, остальные варьируются. Между препятствиями лошадь представляется во всех трех аллюрах, причем каждый оценивается как отдельный маневр. Смысл в построении паркура заключается не в том, чтобы построить ловушку для лошади и всадника, а в том, чтобы проверить рабочие качества обоих. Расстояния между препятствиями определяются в зависимости от аллюра: для шага — 5 м, для рыси — не менее 10 м, для галопа — не менее 15 м.

Согласно правилам прохождение системы препятствий оценивается по определенной системе баллов. За каждое препятствие дается оценка от 0 до 10 баллов. Кроме того, судья дает «плюс» и «минус» баллы (очки) (Obstacle Score и Penalty) в зависимости от качества выполнения препятствий (табл. 3).

Таблица 3

Бонусные и штрафные очки, начисляемые судьями в трейл-паркуре

Качество выполнения упражнения или преодоления препятствия	Очки
Ужасно	–1,5
Очень плохо	–1
Плохо	–0,5
Нормально	0
Хорошо	0,5
Очень хорошо	1
Отлично	1,5



Лошадь, набравшая наибольшее количество баллов, выигрывает.

0 баллов за весь паркур участник соревнований может получить:

1) за то, что при управлении лошастью одной рукой между поводьями — больше одного пальца (трейл);

2) за управление двумя руками при мундштучном оголовье (трейл);

3) за смену руки (исключение составляет отрезок прохождения экипажем через препятствие «ворота») (трейл);

4) за выполнение паркура не по схеме;

5) за пропуск отдельных препятствий;

6) за амуницию, не соответствующую правилам драйвинга;

7) за прикосновение всадника к шее лошади;

8) за падение всадника и лошади;

9) за выполнение препятствия со стороны или направления, не соответствующее схеме движения; за выполнение поворота на четверть больше, чем указано в схеме;

10) за проход за ограничительной линией паркура;

11) за неповиновение лошади;

12) за переход на более медленный аллюр, в том числе из галопа в рысь, или за выполнение препятствия не правильным аллюром;

13) за незаконченное выполнение препятствия.

0,5 «минус» баллов участник соревнований по драйвингу получает в случае, если лошадь легко касается ногой препятствия.

Один «минус» балл участник соревнований получает:

1) если лошадь наступает ногой на жерди, ограничение или выступает за границу препятствия;

2) за переход лошади на неправильный аллюр (но не более 4 шагов, далее — 0 пунктов);



3) за то, что обе передние или задние ноги лошади находятся между жердями (логс);

4) за некорректную последовательность ног лошади на рыси и галопе при преодолении препятствия.

Три «минус»-балла выставляются:

1) за контргалоп;

2) за разрушение препятствия;

3) за движения в препятствии, не стоящие в схеме паркура, в том числе за осаживание на мосту.

Пять «минус»-баллов получает экипаж:

1) при потере предметов при перемещении, плаща при переодевании;

2) за неповиновение лошади перед препятствием;

3) за использование свободной руки для воздействия на лошадь;

4) за потерю контроля над воротами;

5) за сильное сопротивление лошади (вставание на дыбы, брыкание и т. д.).

Главной судейской коллегией положительно оценивается спокойная, внимательная манера лошади преодолевать препятствия с минимальным воздействием всадника. Лошадь должна обладать качеством находить верный путь через паркур, при этом четко и быстро реагируя на команды всадника. Любое неправильное движение, напряжение или неповиновение штрафуются. Аллюры между препятствиями должны быть медленными. В препятствиях на шагу положительно оценивается, если лошадь опускает голову вниз и осматривает препятствие.

Задание трейла участники соревнований получают от судьи в день соревнований, но не позднее чем за 1 ч до начала паркура. После каждого участника паркур заново измеряется и поправляется. Сложность паркура зависит от класса и возраста лошади. Судьи и их ассистенты находятся на территории паркура, где, передвигаясь вмес-



те с всадником, наблюдают точное выполнение каждого препятствия.

Запрещенными препятствиями являются те, которые могут причинить вред животному или сильно напугать его:

- 1) автомобильные покрышки;
- 2) любые животные;
- 3) нестабильные пластиковые предметы;
- 4) незакрепленные жерди и мосты;
- 5) канавы с водой из подвижных частей;
- 6) воспламеняющиеся предметы, огнетушители, дымовые машины или сухой лед.



ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНОГО ТРОЕБОРЬЯ⁸

В последние годы специалисты отмечают усложнение всех спортивных дисциплин, характерных для соревнований по драйвингу. Более сложными становятся тесты для дрессажа, препятствия на марафоне и паркуре. Большое внимание при проведении драйвинг-соревнований уделяется благополучию лошадей, для чего увеличивается максимальный возраст лошадей, участвующих в состязаниях, ужесточаются наказания в отношении спортсменов, допускающих жестокое обращение с животными.

Примером усложнения программы состязаний в драйвинге служит появление галопа в дрессажных тестах. Аллюры становятся все более резкими и чаще меняются, а сами схемы дополняются новыми элементами. В дрессаже также отмечается разделение по классам, осуществляемое по специальным тестам, разработанным FEI для экипажей-одиночек и экипажей-танDEMов, чет-вериков и для класса пони.

Если раньше в соревнованиях по паркуру наиболее сложными считались комбинированные препятствия типа зигзаг, змейка, бокс, препятствия с водой или мостами; прохождение через одиночные пары конусов, занимавших большую часть поля, то теперь традиционные соревнования по паркуру все больше напоминают мара-

⁸ Полный текст «Общих правил соревнований по конному спорту» см.: <http://www.kdvorik.ru/lib>.



фонские, поскольку в них также появились несколько створок и альтернативные проезды.

Целью теста по дрессажу в соревновании А является оценка правильности аллюров, гармонии, импульса, гибкости, легкости, непринужденности движения и правильности сгибания лошади или пони в движении. Главная судейская коллегия (ГСК) оценивает правильность аллюров, соблюдаемую всеми лошадьми в упряжке. Участники соревнований оцениваются за стиль, точность и общий контроль за лошадьми или пони. Отдельные баллы выставляются за элегантность одежды спортсменов, состояние упряжи, внешний вид экипажа и за презентацию всего выезда в целом.

Драйвер как главное действующее лицо в экипаже должен иметь головной убор, перчатки и фартук. Кроме того, он должен постоянно держать хлыст в руках. Хлыст в руках драйвера играет особо важную роль, поскольку участник соревнований по драйвингу не имеет иных средств управления, кроме хлыста и вожжей. Поэтому для того, чтобы заставить лошадь изогнуться при повороте и войти в него как можно более плавно, драйверу просто необходимо использовать хлыст, «придерживая» им зад лошади.

Въезд на арену без хлыста или его потеря наказываются судьями 5 штрафными очками (об этом подробно рассказывалось выше). Аналогичному наказанию подвергается драйвер в случае отсутствия головного убора или фартука.

В дрессаже не принято использовать голосовые команды, хотя судьи и не выносят за это штрафных очков. Лошадь должна реагировать на малейшую, незаметную для окружающих работу вожжей, которую проводит драйвер.

В случае если драйвер при выполнении упражнения пытается сохранить требуемый аллюр и у него это не получается, но при этом он не нарушает направления дви-



жения, Президент ГСК может расценить это либо как «ошибку в схеме», либо позволить решать судьям, каким количеством баллов оценить это упражнение.

«Ошибкой в схеме» считаются также отклонение от требуемого направления движения либо случай, если упражнение выполняется не тем аллюром или вообще пропущено; такие ошибки наказываются штрафными очками, а в 4-й раз — даже исключением экипажа из хода соревнований.

Грумы в дрессаже не играют важной роли. Они сидят либо рядом с драйвером, либо сзади драйвера, и им запрещены любые действия, в том числе и разговоры. Зато от того, как грум сидит, какое выражение лица у него во время выступления экипажа, зависит оценка судьи за общее впечатление. Также грумы могут спешиваться для устранения неполадок в случае разъединения какой-то части упряжи. При этом спешивание грумов наказывается штрафными очками.

Экипажи должны быть оборудованы фонарями и задним светом (или рефлекторами). Они должны быть на железных или обрешеченных (4 или 2) колесах. Минимальная ширина колеи для одиночек составляет 138 см. Колея измеряется по внешней стороне задних колес. Бинты и кобуры на лошадях запрещены. Соревнования А (дрессаж) проходят на арене размером 100 × 40 или 80 × 40 (в зависимости от статуса соревнований). Участники едут согласно требованиям теста, утвержденного FEI, или по требованиям «Фри Стайл тест»'а (КЮР); прохождение тестовой программы не должно превышать по времени 7 мин (тип и номер теста указываются в положении соревнований). Для одиночных упряжек был специально разработан тест № 7. Тест по дрессажу должен исполняться участниками по памяти.

Судьи оценивают экипаж по исполнению отдельных элементов и по общему впечатлению. Если судей пятеро,



то они располагаются у букв С (Президент), R, S, V и P, если их трое — то у букв С (Президент), В и Е. Судьи выставляют свои оценки по мере выполнения экипажами элементов, не консультируясь между собой. Лошади не в одиночных упряжках (парах, тандемах и четвериках) оцениваются как единое целое. Оценки ставятся по десятибалльной системе. Победителем считается участник, набравший максимальное количество баллов или минимальное количество штрафных очков.

Цель соревнования В (марафона) — проверка пригодности, выносливости и тренированности лошадей и пони, равно как и ездовых навыков, умения разбираться в аллюрах и общего мастерства участников состязаний. При прохождении марафонской трассы участникам разрешается более свободный стиль одежды, фартук и перчатки не обязательны, но необходим головной убор и запрещены шорты. Минимальная ширина колеи экипажа во всех категориях составляет 125 см. Минимальный вес экипажей для одиночек — 150 кг, для пар — 350 кг (для пони — 90 кг и 225 кг соответственно).

В целях безопасности лошади расстояние между лошадей и экипажем должно быть минимум 40 см до вальков и 50 см до передка; конец дышла должен достигать приблизительно середины длины шеи лошадей, а ширина вальков должна составлять не менее 60 см. Колеса должны быть либо железными, либо обрезиненными. Как уже говорилось выше: пневматические шины на соревнованиях по драйвингу не допускаются.

Экипажи в марафоне должны быть практичными и более прочными, нежели чем в соревнованиях А (дрессаж); на них не должно быть ничего лишнего. Основное достоинство марафонского экипажа не красота, а прочность, устойчивость и маневренность. В классах одиночек и пар, кроме драйвера, в экипаже может находиться 1 грум (обязательно) и 1 пассажир или рефери (необязательно). В четвериках в экипаже необходимо наличие



2 грумов. Об отрезках марафонской дистанции в драйвинг-соревнованиях подробно рассказано в главе 2.

ПРАВИЛА ПРОХОЖДЕНИЯ ДИСТАНЦИИ ПО ОТРЕЗКАМ

Отрезок А (кросс по пересеченной местности) проходит свободным аллюром, при этом расчетная скорость для лошадей составляет 15 км/ч, а для пони — 14 км/ч. На протяжении всего отрезка А стоят наземные наблюдатели, отслеживающие правильность прохождения маршрута.

Шаговый отрезок В (протяженность — от 800 м до 1 км). Расчетная скорость движения для лошадей — 7 км/ч, для пони — 6 км/ч. Если на участке В марафона встречаются препятствия в виде спусков, подъемов или поворотов, то ГСК должна увеличить норму времени, требуемую для прохождения отрезка трассы участником. После прохождения отрезка В для лошадей обязательны ветеринарный осмотр и как минимум 10-минутный отдых.

Скоростной отрезок С по правилам драйвинг-марафона преодолевается рысью. Его максимальная протяженность составляет 4 км. Расчетная скорость движения для лошадей — 19 км/ч и 17 км/ч для пони. Отрезок С так же, как и отрезок В, должен быть прямым и ровным.

Отрезок D — еще один шаговый отрезок. Расчетная скорость для пони увеличивается до 7 км/ч. После прохождения отрезка — обязательный ветеринарный осмотр и отдых для животных.

Отрезок Е — наиболее длинный и зрелищный участок марафонской трассы. Расчетная скорость движения для лошадей — 14 км/ч и для пони — 13 км/ч. Для драй-



веров и грумов это наиболее труднопроходимый участок марафона. Грумы сидят в задней части коляски и моментально начинают действовать, если их команда оказалась в затруднительном положении. Они также помогают удерживать равновесие, располагаясь по углам коляски. На этом отрезке участнику необходимо преодолевать препятствия, максимальное количество которых равно 8, а минимальное — 5. Между препятствиями, число которых составляет от 5 до 8, экипаж в идеале должен преодолевать расстояние приблизительно в 1 км. Финиш отрезка Е не может быть расположен далее 500 м или менее 300 м от последнего препятствия. Если потребуют обстоятельства, то Технический делегат имеет право разрешить удлинение или укорочение участка между последним препятствием и финишем на отрезке Е трассы; при этом нижняя граница этого участка — 300 м — не может быть уменьшена. Если дистанция от последнего препятствия до финиша составляет более 500 м, то на расстоянии 500 м до финиша должен быть установлен специальный знак, показывающий участникам, что они должны идти к финишу или рысью, или шагом и не отклоняться от трассы.

Дизайнер маршрута может на свое усмотрение выбрать любой тип разрушаемого элемента препятствий при условии, что он не поранит лошадь (пони) и не причинит ущерба экипажу в момент своего разрушения. Максимальное количество разрушаемых элементов ограничивается двукратным числом препятствий на трассе (т. е. 8 препятствий = 16 элементов). Тип и количество элементов должны быть утверждены Техническим делегатом и Президентом ГСК. Разрушаемый элемент считается действующим до тех пор, пока не будет разрушен.

Не позднее чем за 48 ч до момента старта первого участника соревнования вся трасса должна быть открыта для осмотра участниками. Технический делегат может ввести ограничения на средства доступа к определенным частям



трассы. Трасса закрывается с того момента, как первый участник соревнований стартует на отрезке А. Отрезок Е может оставаться открытым до момента старта первого участника на отрезке Е. Участники, использующие автотранспорт, должны придерживаться соответствующих дорог и дорожек и соблюдать все ограничения, существующие для доступа к различным отрезкам трассы.

Препятствия на трассе марафона могут осматриваться участниками только в пешем порядке. В зоне любой части маршрута запрещено передвигаться на автотранспорте или велосипедах. Невыполнение этого требования по решению ГСК наказывается штрафом. Участники не могут проезжать через препятствие в течение 30 дней до соревнования, в котором они примут участие.

Препятствие состоит не более чем из 6 ворот, обозначенных латинскими буквами от А до Е и отмеченных красными и белыми лентами. Участник должен пройти ворота в алфавитном порядке и обязательно между красной и белой лентами, причем красная лента должна находиться справа от экипажа при прохождении.

Участник дисквалифицируется:

- 1) если он задерживается больше отведенных максимальных 5 мин при преодолении препятствия;
- 2) если он вынужден распрячь одну или нескольких лошадей;
- 3) если он прибегает к помощи окружающих зрителей;
- 4) если он преодолевает препятствие в неправильном направлении или демонстрирует свою неуравновешенность.

ВЕТЕРИНАРНЫЙ КОНТРОЛЬ

На протяжении всей дистанции марафона должно проводиться не менее двух ветеринарных контрольных



осмотров. Один из них обязательно проводится перед стартом на участке А или по окончании прохождения участка В. Второй контроль всегда проводится после финиша.

СОПРОВОЖДАЮЩИЙ СУДЬЯ

Судья (рефери) сопровождает каждого участника, сидя рядом с кучером. Он контролирует время прохождения и следит за соблюдением правил прохождения каждого участка дистанции.

СУДЬЯ У ПРЕПЯТСТВИЙ

За каждым препятствием участка Е закрепляется свой судья для записи времени, которое затратил каждый участник на преодоление препятствия, и для регистрации допущенных участниками ошибок.

МАРШРУТ С ПРЕПЯТСТВИЯМИ (ПАРКУР)

Маршрут с препятствиями (соревнование С — паркур) предназначен для проверки физической подготовки, подчиняемости и гибкости лошади или лошадей после марафона, а также проверки мастерства и умений драйверов. Состязания по паркуру проводятся в манеже, на арене площадью не менее 70 × 120 м. Общая про-



тяженность маршрута составляет 500–800 м; на нем расположены максимум 20 препятствий-ворот, через которые должны проехать участники. Стойки ворот изготавливаются в виде 1 или 2 пластмассовых конусов высотой не менее 30 см с шариком наверху, который легко сбивается и падает на землю при самом незначительном ударе о конус. Комбинированные препятствия в паркуре могут быть построены из элементов конкурных препятствий и иметь высоту от 40 до 60 см. Каждая группа конусов или элементов должна четко ассоциироваться у участников состязаний с одной секцией комбинированного препятствия. Расстояние между конусами должно быть примерно на 300–600 мм шире, чем ширина колеи коляски.

Разрушение любого элемента в какой-либо из секций препятствия наказывается 5 штрафными очками.

Существует 2 типа соревнования в паркуре: соревнование на ошибку и соревнование на время.

Соревнование на ошибку проводится на основе учета штрафных очков за разрушение препятствий и превышение нормы времени. Соревнование на ошибку может проводиться в один или два гита (круга) с переездкой. Для соревнований с двумя гитами и переездкой для прохождения второго гита допускаются 25% от стартовавших участников, в любом случае — все участники с нулевым количеством штрафных очков. Если же имеет место равенство штрафных очков у спортсменов, претендующих на 1-е место, то должна проводиться переездка.

Соревнование на время проводится по принципу учета времени (в секундах), которое требуется участникам для завершения маршрута, при этом все штрафные баллы за допущенные ошибки переводятся в штрафные секунды.

Независимо от разновидности состязаний — на ошибку или на время — маршрут паркура должен про-



кладываться так, чтобы участники имели возможность на большей части дистанции сохранять достаточно быстрый темп движения. Маршрут паркура необходимо пройти в течение установленного времени. Те или иные препятствия или комбинации препятствий неизбежно приводят к потере скорости движения, однако общая протяженность таких отрезков должна быть относительно небольшой и охватывать только очень небольшую часть дистанции.

Не позднее чем за 1 ч до начала состязаний на арену выпускаются участники, чтобы они могли осмотреть маршрут.

Если 2 драйвера или более прошли гит (круг) без ошибок, назначается дополнительный гит для уточнения победителя и присуждения 1-го места.

На этом этапе драйвинг-соревнований участники обязаны использовать экипаж, на котором они ехали дрессаж. Требования к одежде и общему стилю запряжки такие же, как и в дрессаже. Первым стартует участник, набравший наибольшее количество штрафных очков в первые 2 дня соревнований.

Если драйвер сталкивается с неповиновением лошадей, сбивает какую-либо часть препятствия, не закончив правильного прохождения через все препятствия в целом (например, разрушение комбинированного препятствия или его обнос, отказ или закидка перед парой конусов), раздается сигнал колокола, драйвер останавливает движение упряжки, а разрушенное препятствие восстанавливается обслуживающим соревнования персоналом. За подобные ошибки к результату участника добавляются дополнительные 10 с. Как только препятствие будет восстановлено, снова звонит колокол, и драйвер должен возобновить преодоление препятствия и затем продолжить свой гит.



Если драйвер пытается пройти через препятствие в неправильной последовательности или направлении, Президент ГСК должен дождаться, пока он завершит проход через неправильно выбранное препятствие, и только потом звонить в колокол. После этого драйвер, допустивший подобную ошибку, исключается из соревнований.

Если драйвер сбивает или смещает любую часть препятствия, которое уже было преодолено ранее, то за это он получает 5 штрафных очков. Если какая-то часть препятствия перед преодолеваемым препятствием сбита или разрушена, то Президент ГСК звонит в колокол и останавливает секундомер для восстановления препятствия. Драйвер получает за это 5 штрафных очков, и ко времени добавляется 10 с. Время прохождения маршрута каждым драйвером засекается секундомером или при помощи электронного хронометрического устройства с момента, когда нос первой лошади (пони) в упряжке пересекает линию старта и до того момента, когда нос первой лошади (пони) в упряжке пересекает линию финиша.

ПАССАЖИРЫ ЭКИПАЖА

В отношении тех, кому разрешено ездить в коляске в течение всех этапов драйвинг-состязаний, существуют определенные правила.

На этапе А (дрессаж) и финальном этапе С (преодоление препятствий на скорости — паркур):

1) одиночная лошадь, пара или тандем: в состав экипажа входят 1 драйвер + 1 глум;

2) для четверки: 1 драйвер + 2 глума.

Во время проведения марафона:



- 1) одиночная лошадь или тандем: 1 драйвер + 1 грум;
- 2) пара лошадей: 1 драйвер + 1 грум (допускается также участие 2-го грума);
- 3) четвёрка лошадей: 1 драйвер + 2 грума.

При прохождении марафона пассажиры не допускаются: если драйвер возьмет пассажира, он будет дисквалифицирован.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сегодня большая часть населения планеты живет в атмосфере комфорта и уюта, с привлечением во все свои насущные дела разнообразной техники. И в этой относительно благополучной обстановке современному человеку не хватает ощущения риска, ситуаций, когда каждый может и способен проверить себя на прочность и выносливость. Именно это во многом авантюрное желание заставляет наших современников пускаться на поиски новых, экзотических видов спорта, дающих возможность ощутить радость необычного отдыха и пощекотать свои нервы экстремальным видом спорта.

Увлечение соревнованиями конных упряжек по программе специального троеборья, получившее официальное название «драйвинг», не имеет такого массового характера, как увлечение футболом или теннисом. Однако в отличие от других видов спорта, драйвинг доступен и понятен как специалистам, так и любителям. Интерес к драйвингу позволил включить его в число 5 видов конного спорта, допущенных для выступлений в национальные и международные программы соревнований под эгидой Международной федерации конного спорта FEI.

Чтобы увидеть самые романтические соревнования по конному спорту, где спортсмены-драйверы демонстрируют пышные, костюмированные выезды, захватывающие марафоны, элегантные паркуры, поклонники драйвинга готовы приезжать, несмотря на значительные расстояния и бытовые неудобства, на все драйвинг-соревнования, заявленные спортивными ассоциациями и обществами.

Для Европы проведение международных соревнований по драйвингу является естественным дополнением к спортивной жизни современных европейцев. Для Рос-



сии драйвинг продолжает пока оставаться элитарным видом спорта, заниматься которым могут лишь люди, обладающие значительным личным капиталом, или же организации, имеющие серьезную поддержку со стороны спонсоров. Именно благодаря спонсорской поддержке в 1998 г. была создана Российская ассоциация по драйвингу. Участники Ассоциации постарались сразу же выйти на международный уровень соревнований, для чего в том же году было заключено соглашение с Польским комитетом по драйвингу. Группа российских спортсменов благодаря заключенному соглашению получила возможность пройти стажировку по судейству в польском городе Познань.

После получения соответствующих сертификатов российские представители Ассоциации по драйвингу получили возможность быть приглашенными в качестве членов Главной судейской коллегии при проведении международных драйвинг-соревнований. Одновременно Россия получила возможность проводить драйвинг-соревнования на своих стадионах.

1 сентября 1998 г. в России, на территории Тверской области, состоялись первые спортивные соревнования по драйвингу, включавшие в себя все элементы драйвинг-троеборья: дрессаж, марафон и паркур. Интересно, что в этих соревнованиях наравне с мужчинами-драйверами принимали участие и женские экипажи.

В том же году российская команда приняла участие в Общепольских открытых традиционных соревнованиях в г. Яничево. Русские лошади, представленные на соревнованиях орловскими и русскими рысистыми породами, поразили западных специалистов своей мощностью и легкостью экстерьера. К сожалению, травма, полученная одной из лошадей отечественной команды, не позволила русскому экипажу прийти к финишу.

Русские спортсмены продемонстрировали прекрасную технику управления упряжкой лошадей, а лошади,



представленные в экипажах, не уступали по уровню подготовки лучшим европейским экипажам.

К сожалению, закрепить достигнутый российскими драйверами результат на самом высоком спортивном уровне мешает недостаток финансирования нового и очень дорогого вида спорта. Отсутствие достаточных денежных средств мешает нашим спортсменам принимать участие в международных соревнованиях по драйвингу. Тем не менее драйвинг продолжает оставаться наиболее привлекательным видом спортивного троеборья, что позволяет надеяться на его дальнейшее развитие в нашей стране.



СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Аллюры — виды поступательного движения лошади. Аллюры подразделяются на естественные и искусственные. К естественным аллюрам, которыми лошади могут двигаться без обучения, относятся шаг, рысь, иноходь, галоп, прыжок. Искусственные аллюры вырабатываются в ходе тренировок; это так называемые элементы высшей школы верховой езды (испанский (школьный) шаг, пассаж, пьядфе, пируэт и др.); их чаще всего применяют во время выступления цирковых лошадей и в параде перед началом конных скачек.

Бинт (бандаж) — накладывается на ноги лошади для защиты от травм во время соревнований и при перевозке. Использование бинта на соревнованиях по выездке запрещается. В России трасса марафона категории В состоит из трех отрезков А, В и Е (общая протяженность маршрута категории В — не более 16 км).

Валек — деревянный (или металлический) брусок с крючками на концах для прикрепления постромок.

Ведомственный вид спорта — вид спорта, в основе которого лежат приемы и действия, связанные с выполнением профессиональной деятельности занимающихся этим видом спорта людей, который культивируется только физкультурно-спортивными организациями соответствующего федерального органа исполнительной власти⁹.

⁹ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».



Вид программы — соревнование по виду спорта или одной из его дисциплин, приводящее к распределению мест (медалей) среди участников (команд)¹⁰.

Вид спорта — составная часть спорта, признанная в Российской Федерации в установленном порядке, отличительными признаками которой являются: среда занятий, используемые инвентарь (без учета защитных средств) и оборудование, правила соревнований¹¹.

Вожжи — длинные поводья, использующиеся как средство управления упряжной лошастью. Материалом для изготовления вожжей служат веревка, тесьма или кожа.

Вольт — один из элементов выездки (манежной езды), состоящий в движении по кругу диаметром 6 м. Как упражнение вольт применяется для развития гибкости лошади в боках и тренировки у всадника навыков управления лошастью.

Вольтижировка — один из видов конного спорта; всадник выполняет, сидя на лошади, гимнастические упражнения (различные седы в седло, перемахи, упоры, стойки, «вертушки», соскоки и т. д.). Лошадь движется по кругу (диаметром 12–15 м) рысью или галопом. Тренер, стоя в центре арены, управляет лошастью с помощью корды (лонжи). Иногда лошадь двигается и без управления кордой, если арена обнесена невысоким забором. Соревнования по вольтижировке включают обязательные и произвольные упражнения.

Выездка (манежная езда) — здесь: один из видов конного спорта. Выездка — это езда по специальным программам в прямоугольном манеже размером 20 × 40 или 20 × 60 м. Манеж для состязаний по выездке обяза-

¹⁰ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».

¹¹ Там же.



тельно размечен, поскольку отдельные упражнения (элементы) выездки должны выполняться в определенных местах манежа.

Выносливая лошадь — ближайшая к драйверу лошадь в упряжке класса тандем, в обязанности которой входит задавать темп движения и направления, подчиняясь приказам драйвера.

Галоп — это самый быстрый аллюр лошади, который выполняется скачками в 3 такта с фазой свободного подвисания. Различают галоп с правой, если первой выносятся вперед правая, или с левой, если вперед первой выносятся левая, ноги. По скорости различают манежный галоп (до 300 м/мин) полевой галоп (кентер) (400–750 м/мин), и резвый галоп, или карьер. Средняя скорость галопа не превышает 15–20 км/ч.

Гандикап — так называется уравнивание условий конских испытаний для разных лошадей (разных возрастов, пород и т. д.). Различают гандикап по расстоянию (лошадям рысистых пород в заездах, в которых участвуют другие рысаки, увеличивают дистанцию); весовой гандикап (на скачках более сильная лошадь несет дополнительный вес).

Гандикапирование — точный математический расчет, учитывающий дополнительные нагрузки на лошадь во время забега.

Гречка — маленькие темные пятнышки на шерсти старых серых лошадей.

Грум — член команды спортсменов-драйверов, выполняющий функции штурмана экипажа. На грума возлагаются также обязанности по изучению трассы движения с возникающими препятствиями, включая порядок прохождения экипажа через препятствия. В его обязанности также входит подготовка лошадей и экипажа к старту.

Джигитовка — скачка на лошади, во время которой всадник выполняет различные гимнастические упраж-



нения и акробатические трюки. Современную джигитовку можно разделить на спортивную и цирковую. Спортивная джигитовка выполняется всадником на широком галопе, на прямой ровной дорожке длиной 360 м и шириной не менее 10 м.

Драйвер — спортсмен, управляющий конным экипажем.

Драйвинг — термин, обозначающий спортивные соревнования по спортивной езде в экипажах, имеющие три уровня сложности и разделенные на программы специального троеборья: дрессаж, марафон, паркур.

Дрессаж, или манежная езда, — выступление экипажей драйверов на арене площадью 40 × 80 м или 40 × 100 м, размеченной латинскими буквами. Разметка арены аналогична разметке поля в соревнованиях по выезде. Упряжки выполняют различные элементы программы дрессажа в соответствии с тестом, двигаясь по определенному маршруту (остановки, перемены направлений движения экипажа, осаживание, вольты, серпантины, фигуры на рыси, шаге и галопе, разного вида аллюры).

Естественные препятствия — препятствия, расположенные на местности, где проходят кросс, марафон и т. д. К естественным препятствиям относятся канавы, рвы, ручьи, овраги, валы, подъемы и спуски, промоины, заросли кустарника и др.

Жокей — профессиональный наездник на скачках, специалист по тренингу и испытаниям верховых лошадей.

Заездка — так называется начальный период приучения лошадей к хождению в упряжи или под седлом, подчинения ее воле всадника или ездока.

Закидка — ошибка при выполнении программы конноспортивных соревнований, когда лошадь выполняет самовольное движение не в ту сторону, куда ее посылает всадник. Также называется остановка лошади перед пре-



пятствием, которое она должна преодолеть. На соревнованиях закидка штрафует.

Зональные соревнования — соревнования, проводимые с участием спортсменов более чем из одного федерального округа и являющиеся отборочными к чемпионату, первенству, розыгрышу Кубка России. По своему уровню зональные соревнования приравниваются к соревнованиям в федеральном округе¹².

Иноходь — быстрый симметричный аллюр, при котором передняя и задняя ноги лошади с одной стороны опускаются и ступают на землю одновременно.

Ипподром — специально оборудованное место для проведения конных испытаний и конноспортивных соревнований, а также выставок и выводок лошадей. На ипподроме есть беговая дорожка для испытаний рысаков; скаковой круг для верховых лошадей. На больших ипподромах существуют специальные трассы для стипль-чеза с постоянными препятствиями, а также площадки для проведения конноспортивных состязаний. Обязательными элементами устройства ипподрома являются также трибуны для зрителей, судейские вышки, место для седловки и запрягания лошадей (паддок). На ближайшей к ипподрому территории находятся ветеринарный лазарет, конюшни и прочие службы.

Кабриолет — легкий двухколесный экипаж на высоком ходу.

Кавалетти (клавиши) — препятствие в виде жерди с крестовинами на концах, имеющее высоту 15–50 см.

Караковая масть — черная окраска волос туловища, головы и ног с коричневыми подпалинами на морде вокруг глаз и ноздрей, на животе, в паху и на ягодицах. Челка, грива и хвост черные.

¹² Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».



Квадрига — разновидность четверика (см.), когда все 4 лошади запряжены не попарно, а рядом друг с другом.

Командные соревнования — вид программы с участием 3 спортсменов и более (групп, экипажей, пар и т. д.) в каждой из противоборствующих сторон, результаты которых суммируются с целью определения команды-победительницы¹³.

Командный зачет — ранжирование сборных команд — участниц соревнований с учетом итогов выступления спортсменов во всех видах программы соревнований. В командном зачете медали не разыгрываются¹⁴.

Конкур — один из основных видов конного спорта, преодоление препятствий (до 16) на определенном маршруте (длиной 200–1100 м) на поле площадью не менее 75 × 40 м.

Коннозаводство — основная отрасль коневодства, связанная с разведением высококачественных породных лошадей в специализированных племенных хозяйствах (конных заводах).

Конный спорт — состязания в верховой и упряжной езде на лошадях. Основные виды конного спорта: выездка; конкур (преодоление препятствий); скачки, стипль-чезы, пробеги, вольтижировка, джигитовка и др. К довольно новым видам упряжного конного спорта относится *драйвинг* (см.).

Корда (лонжа) — прочная тесьма длиной 8–10 м и шириной 15–20 мм, предназначенная для прогонки или работы лошади по кругу.

Коренная лошадь — первая лошадь в упряжке класса тандем, которая тянет и поворачивает экипаж во время прохождения этапов соревнований.

¹³ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».

¹⁴ Там же.



Манеж — площадка или здание прямоугольной или круглой формы без внутренних перегородок, используемое для тренировок лошадей, обучения верховой езде, проведения конноспортивных соревнований.

Манежные фигуры — установленные линии, по которым должны двигаться в манеже всадники или экипажи (в драйвинге), выполняя различные упражнения (езда вдоль стенок манежа, перемена направления от угла манежа по диагонали, езда по кругу, восьмерка, вольт, серпантины и др.). Строгое соблюдение движения по манежным фигурам показывает искусство всадника или драйвера в управлении лошастью (упряжкой).

Марафон — второй этап соревнований в соревнованиях по драйвингу, в ходе которого проверяются сила и выносливость драйвинг-экипажа. Лошадей для прохождения марафона запрягают в прочные экипажи. Костюмы драйверов — рабочие, с обязательными элементами (такими как головной убор, перчатки и хлыст). Дистанция марафона проходит по пересеченной местности и разделена на отрезки с естественными, искусственными и комбинированными препятствиями. Согласно Международным правилам FEI марафон является самой важной частью соревнований по драйвингу, определяющей пригодность, выносливость и тренированность лошадей и пони. Протяженность классической дистанции марафона составляет от 17 до 22 км. Европейский драйвинг-марафон проходит на дистанции категории А, разделенной на 5 отрезков (участки А и Е — свободные аллюры, В и D — шаговые, участок С — рысь).

Масть — окрас лошади.

Международная федерация конного спорта (FEI) — международная организация по конному спорту. Основана в 1921 г. Она выполняет функции контроля, организации, распространения во всех сферах, касающихся конного спорта. Отечественные конники вошли в FEI в 1952 г.



Неповиновение лошади — отказ лошади выполнять то, что от нее требует всадник или драйвер-кучер (отклонения от маршрута, остановка перед препятствием или обход препятствия, отказ двигаться вперед, вставание на дыбы). Часто неповиновение — результат стресса или чрезмерных нагрузок во время тренировок или соревнований. Во время соревнований за отказ лошади повиноваться на всадника (драйвера) накладывают штрафные очки; нередко даже исключают из участия в соревнованиях. Во время спортивных соревнований неповиновение лошади влечет наложение на всадника предусмотренного правилами штрафа (вплоть до исключения из соревнований).

Ногавки — защитные приспособления на ногах лошади, защищающие конечности животного от травм.

Одиночная упряжка — экипаж, запряженный одной лошастью.

Орловская рысистая (орловский рысак) — легкоупряжная порода лошадей, выведенная в конце XVIII в. в Воронежской губернии. Животные крупные, гармонично сложенные, резвые и выносливые. Послужила основой при выведении русской рысистой. Используют для улучшения местных пород лошадей и в конном спорте.

Официальные соревнования (мероприятия) — соревнования (мероприятия), включенные в календарные планы Федерального органа исполнительной власти в области физической культуры и спорта, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области физической культуры и спорта, органов местного самоуправления в области физической культуры и спорта, физкультурно-спортивных организаций, имеющих право присваивать спортивные разряды¹⁵.

¹⁵ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».



Паркур — 1) препятствия, расположенные на площадке для соревнований; 2) езда по препятствиям на манеже, завершающий этап драйвинг-соревнований. Спортсмены продемонстрируют чистоту прохождения маршрута (соревнование на ошибку) и скорость движения (время) (соревнование на время).

Парная упряжка — экипаж, запряженный 2 лошадьми, находящимися рядом друг с другом. Передаточным звеном между лошадьми в паре является дышло.

Пелам — мундштук с подвижным грызлом.

Первенство — соревнования среди детей, подростков и молодежи с ограничением возраста участников соревнований. Первенства проводятся по территориальному принципу.

Племенная книга (см. *студбук*).

Пони — мелкие лошади (130–145 см в холке), выведенные в условиях скудного кормления и сурового климата.

Посыл — воздействие на лошадь всадника или драйвера, чтобы заставить ее выполнить какое-либо действие (увеличить скорость, например). Посыл выполняется шенкелями, руками, хлыстом. Посыл не должен быть болевым.

Ранг соревнований — олимпийские игры, параолимпийские игры, сурдоолимпийские игры, чемпионат мира, всемирные игры, розыгрыш Кубка мира, первенство мира, чемпионат Европы, розыгрыш Кубка Европы, первенство Европы, другие официальные международные соревнования; чемпионат России, розыгрыш Кубка России, первенство России, другие официальные всероссийские соревнования, чемпионат федерального округа Российской Федерации, первенство федерального округа Российской Федерации, розыгрыш Кубка субъекта Российской Федерации, первенство субъекта Российской Федерации, другие официальные соревнования субъекта Рос-



сийской Федерации, чемпионат муниципального образования, первенство муниципального образования, другие официальные соревнования муниципального образования; соревнования физкультурно-спортивных организаций, имеющих право присваивать спортивные разряды, в том числе чемпионаты по ведомственным видам спорта¹⁶.

Рефери — официальное лицо, в обязанность которого входит обязательное присутствие в экипаже во время прохождения марафона, за исключением отрезка с препятствиями. Наблюдая за работой экипажа, рефери должен представлять судейской коллегии информацию обо всех нарушениях, допущенных драйвером или грумом при прохождении дистанции марафона.

Розыгрыш Кубка — соревнование с участием спортсменов (команд) без ограничения верхней границы возраста. Розыгрыш Кубка, как правило, проводится в несколько этапов, победителю в командных соревнованиях или командном зачете вручается кубок¹⁷.

Рысь — один из самых быстрых аллюров, при котором лошадь попеременно переступает диагональными парами ног. Различают тихую рысь (трот), резвую (призовую) рысь. Есть еще две фазы рыси — размашка и мах.

Серпантин — одна из манежных фигур, обозначающая движение по змеевидной линии.

Спорт — составная часть физической культуры, исторически сложившаяся в форме соревновательной деятельности и специальной практики подготовки человека к соревнованиям.

Спортивная дисциплина — составная часть вида спорта, имеющая отличительные признаки и включаю-

¹⁶ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».

¹⁷ Там же.



щая в себя один или несколько видов (программ) соревнований¹⁸.

Спортсмен — физическое лицо, систематически занимающееся избранным видом (видами) спорта и выступающее в спортивных соревнованиях.

Студбук (англ.) — племенная книга. В Великобритании с 1793 г. издается *Дженерал студбук* — племенная книга лошадей чистокровной верховой породы, у которых среди предков числится один из 3 арабских жеребцов (их имена: Дарлей-Арабиан, Беверли-Турок и Годольфин-Арабиан), завезенных в страну в конце XVII — начале XVIII вв. В России первая племенная книга появилась в 1836 г.; в нее заносились лошади чистокровных верховых пород; племенная книга лошадей рысистых пород вышла в 1839 г.

Тандем — редкий класс упряжки, в которой запрягаются 2 лошади, но не при помощи дышла, как в парной упряжке, а одна вслед за другой. Каждая из лошадей в тандеме носит свое название — «выносливая лошадь» и «коренная лошадь». Фактически в тандеме экипаж тянет только одна лошадь (коренная), в то время как в парной упряжке обе лошади работают на равных.

Трейл — своеобразный конный стиль преодоления препятствий, по зрелищности близкий к стилю вестерн. В трейле используются препятствия, приближенные к естественным, которые приходится преодолевать ковыбоям в работе на ранчо (ворота коралы, мосты и т. д.).

Троеборье — конноспортивные состязания, состоящие из 3 видов соревнования: выездка (манежная езда, дрессаж), марафон, преодоление препятствий на манеже (паркур).

¹⁸ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».



Упряжь (сбруя) — приспособление для передачи тягового усилия лошади на экипаж. Существуют различные виды упряжи, используемой для одиночных, парных и многоконных запряжек.

Фэзтон — конный экипаж с открывающимся верхом.

Хлыст — вспомогательное средство управления лошадью. В зависимости от вида конных соревнований варьируется длина хлыста: на преодолении препятствий, в марафоне и ином хлыст должен быть не длиннее 75 см. На соревнованиях по выездке пользоваться хлыстом запрещено. Посылы хлыстом можно выполнять только по спине и крупу животного. После финиша применение хлыста запрещено.

Чемпионат — соревнование с участием сильнейших спортсменов (команд) без ограничения верхней границы возраста. Чемпионаты проводятся по территориальному принципу (среди муниципальных образований, субъектов Российской Федерации, федеральных округов). В игровых командных видах спорта чемпионаты могут проводиться среди сильнейших команд физкультурно-спортивных объединений (клубов)¹⁹.

Четверик — тип экипажа, запряженный двумя выносливыми лошадьми и двумя коренными лошадьми. Лошади впрягаются попарно, т. е. за первой парой впрягается вторая.

Шаг — медленный аллюр.

Шенкель — одно из важнейших средств управления верховой лошадью (внутренняя, прилегающая к боку лошади часть голени).

Шлюс (шлюз) — одно из средств управления верховой лошадью (внутренняя часть бедер всадника, плотно

¹⁹ Выдержка из «Положения о Единой всероссийской спортивной классификации».



прилегающая к поверхности седла и обеспечивающая крепость посадки).

Экипаж — 1) общее название повозок. Различают пассажирские (введены с конца XVI в.) и спортивные экипажи. Спортивные экипажи делаются обычно открытыми, 2- (кабриолеты) и 4-колесными (фаэтоны и др.). Правила FEI определяют обязательные размеры спортивных экипажей: ширина переднего и заднего хода не более 160 см, железные или сплошные резиновые шины (ни в коем случае не пневматические!), масса не менее 500 кг. Обязательным оборудованием экипажа в драйвинге являются тормоз, фонари и зеркало заднего вида; 2) команда спортсменов одной упряжки (машины и пр.).

Экстерьер — внешнее строение, наружные формы лошади.



СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
---------------	---

ИСТОРИЯ УПРЯЖНОГО СПОРТА.....	5
-------------------------------	---

ВИДЫ ДРАЙВИНГА.....	21
---------------------	----

Манежная езда, или дрессаж (А).....	21
-------------------------------------	----

Марафон (В).....	24
------------------	----

Паркур (С).....	27
-----------------	----

Трейл.....	30
------------	----

Конкур.....	30
-------------	----

ПОРОДЫ ЛОШАДЕЙ, ДОПУСКАЕМЫЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ДРАЙВИНГУ.....	33
---	----

Арабская чистокровная (верховая).....	33
--	----

Английская чистокровная (верховая).....	36
--	----

Ганноверская.....	37
-------------------	----

Орловская рысистая.....	38
-------------------------	----

Буденовская.....	39
------------------	----

Терская верховая.....	41
-----------------------	----

Донская.....	41
--------------	----

Англо-кабардинская.....	43
-------------------------	----

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ТРАНСПОРТИРОВКЕ ЛОШАДЕЙ К МЕСТУ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ДРАЙВИНГУ.....	46
---	----



**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ
СУДЕЙСКОЙ КОМАНДЫ
В СОРЕВНОВАНИЯХ
ПО ДРАЙВИНГУ 55**

**ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ
СОРЕВНОВАНИЙ 63**

**УПРЯЖКА ЛОШАДЕЙ
(ЧЕТВЕРИКОВАЯ, ПАРНАЯ,
ОДИНОЧНАЯ) 68**

СОСТАВ ЭКИПАЖЕЙ 80

**ТЕХНИКА УПРАВЛЕНИЯ
ЛОШАДЬМИ 85**

Стандартный разбор вожжей 85

Разбор вожжей в две руки 85

Подготовка к управлению
лошадью 86

Правильное положение
вожжей 86

Укорачивание вожжей 87

Остановка экипажа 87

Начало движения 88

Посылы кнутом 88

Поворот 88

Гонки на упряжках 89

Приветствие 89

Презентация 90

Манежная езда 90

**СИСТЕМА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРЕПЯТСТВИЙ 91**



Обязательные препятствия 91

Свободные препятствия 92

**ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ
СПОРТИВНОГО ТРОЕБОРЬЯ 97**

Правила прохождения дистанции
по отрезкам 101

Ветеринарный контроль 103

Сопровождающий судья 104

Судья у препятствий 104

Маршрут с препятствиями
(паркур) 104

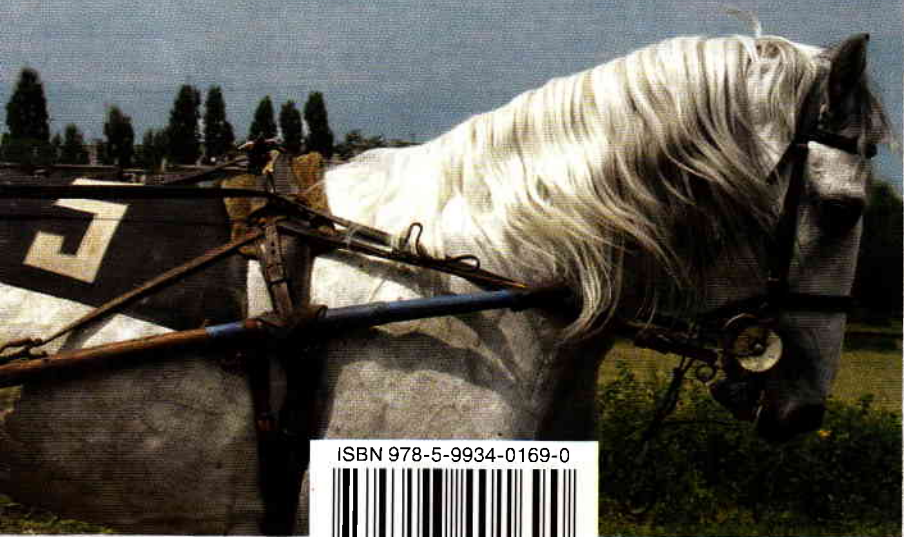
Пассажиры экипажа 107

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 109

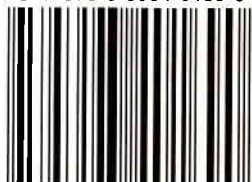
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ 112



Наши предки использовали лошадей для перетаскивания боевых орудий и другой военной техники; они были незаменимыми помощниками на тяжелых земляных работах, при транспортировке грузов и пассажиров. Благодаря лошадям завоевывались новые континенты, осваивались новые земли, осуществлялись далекие путешествия. В современную эпоху технических открытий упряжка лошадей с экипажем или коляской остается красивым развлечением, доставляющим несомненное удовольствие и участникам, и зрителям.



ISBN 978-5-9934-0169-0



9 785993 401690